

# NEW GENERATION



## สุทธิชัย รัตนพิราน บี๊กบอสแห่ง ดี แซด

กาส คือ ชุมทางของชีวิต ข้อความนี้คง เปรียบได้กับชีวิตของบุคคลที่เรากล่าวถึง ประกอบกับฐานะและความฉลาด ทำให้เขา สามารถพาณเองมาถึงจุดนี้ได้

คงเป็นเรื่องที่ไม่ง่ายนักที่เขางานครั้งแรกคืองานเซลล์ธรรมด้าแล้วไถ่เด้า ขึ้นมาถึงกรรมการผู้จัดการ บริษัท ดีแซด ไทยแลนด์ และรองประธาน บริษัท ดีแซด มาเลเซีย ได้ในเวลาไม่นานนัก แต่...สุทธิชัย รัตนพิราน บุคคลนี้สามารถทำได้ และทำ ได้ดีเสียด้วย...

ชีวิตในวัยเด็กของเขามีชีวิตที่ ค่อนข้างจะสบาย ด้วยคุณพ่อและคุณแม่ มี ฐานะค่อนข้างดี ประกอบกับตัวของเขามี ใจดี ดังนั้นความฝันที่เขาอยากจะ เป็นมันคงไม่ไกลนัก เขาบอกว่าเขามีเป็น ลูกพ่อค้าใหญ่ที่เดียว

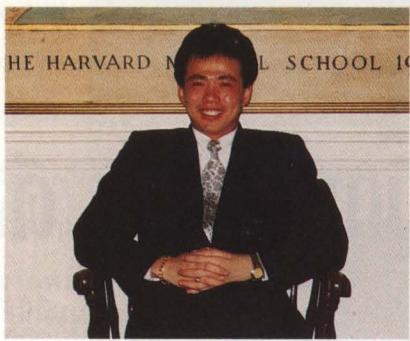
"ผมเป็นเด็กได้เกิดที่จังหวัดราชวิถี มีพี่น้องห้องห้อง 4 คน ผู้หญิง 2 คน เป็นพี่สาวทั้งคู่ และผู้ชาย 2 คน ผมเป็นคนกลาง มีน้องชาย 1 คน ที่บ้านประกอบอาชีพ ค้าขาย คุณพ่อเป็นพ่อค้าใหญ่ ไม่ว่าพวก ข้าราชการหรือพ่อค้าด้วยกัน จะรู้จักพ่อผม กันนั้น ในตอนเด็กผมจะเป็นหัวโจกเลย

ที่เดียว อาจจะเป็นเพราะว่าผมมีนิสัยรัก ความสนุกสนาน รักเพื่อนรักผู้ และเป็น คนที่มีเพื่อนเยอะมาก เป็นคนชอบคุย และ มีความคิดสร้างสรรค์ ประกอบกับ ฐานะทางบ้านค่อนข้างดีกว่าเพื่อนคนอื่น จึงมีโอกาสที่ดีกว่าคนอื่นตลอด"

ในวัยเรียนนั้น แม้คุณสุทธิชัยจะเกร็ ปหน่อย แต่อาศัย...หัวดี ทำอย่างไรก็สอบ ผ่านได้ไม่ยากนัก ซึ่งบางครั้งอาจจะผิดหวัง บ้างในการสอบเข้ามหาวิทยาลัยไม่ได้ แต่ก็ มีได้หมายความว่าเขาจะไม่มีที่เรียน

"ผมเรียนหนังสือตั้งแต่ ป.1-ป.7 ที่นี่ ผมเป็นคนที่เรียนเก่ง ไม่ค่อยขยันเรียนเท่า ไหร่ แต่ก็ไม่เกราเนะครับ ถึงแม้ว่าจะไม่ได้ที่ 1 เสมอไป แต่ก็จะอยู่ในอันดับต้นๆ ที่ 1 ที่ 2 ที่ 3 หรือที่ 4,5 สลับกันไป ในจำนวนเด็ก นักเรียนที่เรียนเก่งทั้งหมดในห้อง มีผมคน เดียวที่ไม่่านหนังสือ สอบอะไรครั้งหนึ่งก็ อ่านที่ จะเป็นอย่างนี้มาตลอด"

ในช่วงนั้น ภาคใต้จะล้อลั่นกัน มากว่ามีโจราเรียค่าไถ่ ซึ่งทางบ้านคุณ สุทธิชัยก็โคนเหมือนกันคุณพ่อคุณแม่ ด้วยความเป็นห่วงลูกมาก จึงส่งเข้าและพี่ๆ น้องๆ มาเรียนที่กรุงเทพฯ



"หลังจากที่ผมขึ้นมาเรียน ผมกับพี่และน้องก็เข้ามาเรียนที่กรุงเทพกันหมด เพราะช่วงนั้นทางได้จะมีโจรเรียกค่าไถ่ กันเยอะมาก บ้านผมก็โดน พ่อแม่เป็นห่วงมากเลยส่งมาอยู่กับอา มาใหม่ๆ ก็คิดถึงบ้านมาก เพราะตอนนั้นอายุห้อยประมาณ 12-13 ปีนี่แหละ พ่อแม่สอนว่าอย่าไปเที่ยวไหนเดี่ยวโน่นเขา หลอกแล้วก็โจรในกรุงเทพก็เยอะให้ระวัง ไอ้พวกผอง伙นะอย่าไปหลงเชือ บางที่เขากลอกให้เราเกิน ตอนนั้นกลัวมาก เรียนเสร็จรีบกลับบ้านเลยไม่กล้าไปไหน พอยื่นมัชymปลาย พอกับแม่ก็ซื้อบ้านให้หอยู่ ให้ดูแลตนเอง พุดถึงภูมิหลังทางครอบครัวนี่ พ่อแม่ฐานะค่อนข้างดีก็จริง แต่พอเวลาส่งเงินมาท่านจะส่งห้อย กว่าคนอื่น บางทีก็โกรธ น้อยใจ และไม่พอใจเหมือนกัน SUMMER ก็กลับบ้านไปช่วยพ่อแม่ทำบัญชี ไปนั่งฟังเขากุย กันบางทีก็เบื่อ พ่อเขาจะทำการค้าติดต่อกับพวกพ่อค้ามาเลเซียด้วย ทำพวกส่งออกนำเข้า แม่ก็เบื่อ และง่วงด้วย แต่พอโตมารู้สึกว่าที่เข้าสอนเรามา ทั้งหมดน่าถูกต้องแล้ว"

คุณสุทธิชัยได้เล่าถึงเรื่องการเรียนของเขาว่า...ถึงแม้ว่าเขาจะเกเร แต่เขาก็สามารถที่จะเอาตัวรอดได้

"มาเรียนที่กรุงเทพโรงเรียนไตรมิตรวิทยาคม มาใหม่ๆ ภาษาอังกฤษนี่สู้เขามาได้เลย เพราะว่าส่วนใหญ่เด็กต่างจังหวัดวิชาภาษาอังกฤษและวิทยาศาสตร์จะไม่ค่อยแข็งแต่ถ้ามองภาพโดยรวมแล้วผมจะเรียนในขั้นก่อคานหนึ่ง ประเภท TOP บ้าง รอง TOP เด็กกรุงเทพก็จะง่ายๆ เพราะ หนึ่งผมเป็นเด็กฝากรมา ประกอบกับเป็นเด็กต่างจังหวัดต่างหาก พ้อสักพักก็ย้ายไปเรียนที่โรงเรียนอำนวยศิลป์ ชั้น ม.ศ. 3 เริ่มจะเก้แล้ว เนี่ยตอน ม.ศ.1 ม.ศ.2 จะเรียนเก่งมาก แต่ ม.ศ.3 อย่างที่พูดเริ่มเกเพราะเริ่มรู้จักกรุงเทพมากขึ้น เริ่มมีเพื่อนฝูงมากขึ้น เป็นผลทำให้ผมสอบเอ็นทรันซ์ไม่ติด หลังจากนั้นก็ไปสอบเข้าที่ ABAC ปรากฏว่าสอบติด บอกตรงๆ ว่าไม่ได้อ่านหนังสือเหมือนกันตอนที่เรียน ABAC ปี 1-ปี 4 นี่ผมทำกิจกรรมมาตลอด ก็มีช่วยสมอสรับบ้าง ชัมรมโรตารีบ้าง และตอนที่ผมอยู่ปี 4 ผมได้ก่อตั้งชัมรม AD

ART คือมันมีอะไรหลายๆ อย่างที่แปลกัน่าท้าทาย ปกติตัวเองเป็นคนชอบสังคม อาจจะเรียกได้ว่าเป็นนักกิจกรรมตั้งแต่เด็กก็ได้ อย่างตอนเด็กๆ ก็จะได้รับให้เป็นคนถือพานในวันไหว้ครู หรือเวลาที่โรงเรียนที่การแสดงหน้าเวทีอะไรก็จะเป็นหนึ่งในจำนวนนั้น และเป็นหัวหน้าชั้น พอมาระยนที่ ABAC ก็เหมือนกัน"

ชีวิตในวัยเรียนเขาได้ทำกิจกรรมมากมาย ประสบการณ์ที่ผ่านมานั้น เขามีความภูมิใจที่ได้ทำสิ่งนั้น เพราะสิ่งที่เขาทำอย่างน้อยก็ทำมาซึ่ง...ความสำเร็จของชีวิตอีกขั้นหนึ่ง

และความภูมิใจนั้น คุณสุทธิชัยกล่าวว่า...ชัมรม AD ART เป็นความภูมิใจของเขามากที่สุดในปีแรกที่ตั้งชัมรมนี้ขึ้นมา ชัมรมนี้ได้แรงบุญที่สุด สูกว่าwinเทลและโรตารี เพราะที่ABAC จะถือว่าชัมรมทั้งสองนั้นสำคัญมาก

"ผมภูมิใจ และรู้สึกว่าจะได้ลงในตอนนั้นเหมือนกับบาท เลื่อนกับวินเทล และโรตารีไม่กี่พัน弄 นับได้ว่าเป็นการประสบความสำเร็จของ AD ART



เล่ายทีเดียว AD ART ตั้งขึ้นตอนผมเรียนอยู่ปี 4

ชั้นรวม AD ART จะแยกเป็น 2 คำ 2 ความหมาย คือ

1. AD ย่อมาจาก ADVERTISING  
คือว่า ABAC เป็นโรงเรียนทางด้าน BUSINESS SCHOOL ใช่ไหมครับ เรายังน่าจะเน้นตรงจุดนี้ เพราะโฆษณาเป็นส่วนที่สำคัญในด้านธุรกิจ โดยเฉพาะตัวผมเองเรียนอยู่สาขา MARKETING

2. ART คือเป็นเรื่องของศิลปะ พอดีเพื่อผ่อนผ่อนหนึ่งที่ร่วมก่อตั้งเข้า ขอบทางศิลปะมาก อวย่างเวลาเราจัดงานอะไร ก็ต้องจัดให้ทำไปสเตอร์ อะไร อวย่างนี้ เราจึงให้เกียรติเขาใช้ชื่อ ART อีกด้วย

งานของชั้นรวม AD ART นี้คือว่า เป็น BACK UP ให้กับ ABAC จำได้ว่า จัดงานครั้งแรกให้ ABAC คือ ABAC FLASH BACK หรือเป็นงานนิทรรศการ ห้องหมอดีที่เกี่ยวกับนิทรรศการรูปภาพตั้งแต่รุ่นปีที่ 1 จนถึงรุ่นที่ 11 และตอนปี 4 ปกติงานคริสต์มาสกลางคืนสโนไวร์จะเป็นคนจัดปีนั้นเป็นปีเดียว ปีแรกที่ชั้นรวม



AD ART เป็นคนจัดทำ เนื้อเรียนแต่ก็คุ้มช่วงนั้นชั้นรวมจะทำกิจกรรมเยอะมาก มี "ไปเที่ยวต่างจังหวัด งานแสดงเวที จัดแฟชั่นโชว์ มีออกແหวนรุ่น และอะไรอีก เยอะแยะ หาทุนอีกได้มากมาก จากงานพากนี้มีรุ่นน้องมาช่วยกันสนุกมาก..."

หลังจากเรียนจบคุณสุทธิชัย ก็ไปช่วยพ่อทำการค้าอยู่ 2 ปี แล้วเข้ามาทำงานที่บริษัท ดีแซด เข้าเล่าว่า...ตอนเข้ามาทำงานใหม่ๆ เขายังมีปัญหา 1.เรื่องอายุน้อย 2.หน้าเด็ก ดังนั้นจึงขาดความน่าเชื่อถือไป

"ครั้งแรกที่มาทำงานที่ ดีแซด ลูกค้าส่วนใหญ่จะเป็นลูกค้าแบงก์ คือพวกรักษา ATM บัตรเครดิต คือเราต้อง

ไปติดต่อกับธนาคาร บางที่เจอบนตัวแห่งสูงๆ เขายังไม่ค่อยยอมติดต่อกับเรา ใหม่ๆ จะรู้สึกเลยว่าเข้าไปบีบีเสธ คือประเภทไม่ค่อยอยากรู้จักกับเรา ไม่ค่อยน่าเชื่อถือเท่าไหร่ แต่พอมาหลังๆ นี้ เขาก็ให้การยอมรับเรามากขึ้น เพราะเขานั้นความขยันความมุ่นงำน พยายามและความรับผิดชอบของเรา มาถึงวันนี้ ปัญหาแบบนี้ก็หมดไป"

คุณสุทธิชัยได้เล่าถึงปัญหาที่อยู่บริษัท ดีแซด ให้ฟังตั้งแต่แรกว่า "ผมมีปัญหามาก อย่างเรื่องที่พูดข้างต้นว่า ในเรื่องหน้าเด็ก และอายุน้อย แต่ความสามารถข้ามรุ่น รุ่ดหน้ามากกว่าคนอื่น คือคนที่เขาเคยเป็นหัวหน้าเรามาก่อน

อย่างตอนที่ผมเป็น SALE MANAGER มีฝ่ายขาย 5-6 คน ผมจูเนียร์ที่สุด อายุน้อยที่สุด และเงินเดือนน้อยที่สุด แล้วมาวันหนึ่งผมกลับเป็นหัวหน้าเข้า คำว่า "แอนดี้" ก็เกิดขึ้นมา คือ เขาไม่ยอมรับอิจฉากันบ้าง ไม่ยอมรับเรา เพราะว่าก้าวแรกล้มแล้ว ก็ยังต้องรับมันต่อไป แต่ที่ไม่ยอมรับในจุดนี้คือความที่เราอายุน้อยกว่าที่แหล่ำสำคัญ ผมคิดว่าตัวเองเป็นคนที่ค่อนข้างที่ประสบความสำเร็จมากที่สุดใน AREA นี้ มีผลงานมากเป็นอันดับ 2 รองจากบริษัทแม่ ผมเป็น MD ห้องถีนคนเดียว นอกนั้นเป็นชาวเดนマーกหมัด ผลงานเราจะดีกว่า แต่ที่นี่เขาจะอาวุโสกว่าเรา อยู่นานกว่าเรา แต่ตอนหลังอะไรต่ออะไร ไม่รับเปลี่ยนแปลงไปคือ เราอยู่สูงกว่าเขา ซึ่งประธานบริษัทเขาถูกพอกพอใจเรามากกว่า ซึ่งขอบเรามากกว่า ซึ่งบางครั้งทำให้เราห้อเมื่อนกันแต่ผมเป็นคนที่พอมีอะไรเชิงๆ แล้วจะสนุกสนานเดี๋กว่า ชวนลูกน้องไปทางข้า ไปนั่งฟังเพลงลีมเรื่องปัญหานั้นไป แล้วรุ่งเช้ามาทำงานว่ากันต่อ"

ในเมื่อเป็นกรรมการผู้จัดการ แห่งอนุย่อยมีปัญหา ไม่ว่าจะเป็นเรื่อง การบริหารงาน ลูกน้อง ซึ่งคุณสุทธิชัย ไม่ยอมห้อ ใช้คำว่า "สู้" เพียงอย่างเดียว

"ปัญหานี้ส่วนที่ผมหนักใจมากที่สุด คือ ปัญหาระบบทุกคลุมมากกว่า คือว่า เดี๋ยวนี้งานค้าขาย หรืองานผลิตนี้ไม่ใช่ปัญหาระบบทุกคลุมแล้ว แต่กลับเป็นปัญหาระบบทุกคลุมมากกว่า ซึ่งผมว่าทุกบริษัทคงประสบปัญหานี้เหมือนกัน เช่น พนักงานที่จะเละกันเอง ที่ว่าพนักงานที่ดี หรือพนักงานแบบปีกบังานคงหายาก สำหรับในส่วนตัวของผมนั้นคือ หนึ่งพยาบาลทำใจเย็นที่สุด ส่อง พยาบาลให้ความบุตธรรม และสาม ตัดสินใจเร็ว และถูกต้องด้วย เวลาผมมีปัญหาระบบทุกคลุมไม่รีรอไม่ชักช้า และจะไม่พยาบาลยืดปัญหากองไว้ถ้าหากมีปัญหางานเรียกมาคุย และแก้ไขได้ยันนั้นเลย หรือว่าพบ

ปัญหานี้ปะจะต้องรีบแก้ไขแล้วตัดสินใจ ทำไปทันที ผมว่าอย่างนั้นช่วยอะไรได้ เยอะ อย่างน้อยในเรื่องเวลา ผมจะจะทุ่มเทมากในเรื่องงาน ปีหนึ่งผมแทบจะไม่ได้ป่วยเลย หรือถ้าพาก้อนจากจะปีต่อ ครั้งสองครั้งเท่านั้น ทำงานตั้งแต่เช้า จนดึก การที่เรามีเวลาให้บริษัทและลูกน้องมากขนาดนี้มีผลทำให้เราสามารถลงรายละเอียด ดูแลได้อย่างทั่วถึง ไม่ว่าจะปัญหาเล็กๆ น้อยก็ตาม"

หลักในการทำงานของเขานั้น น่าจะเป็นตัวอย่างในการปฏิบัติตามอย่างยิ่ง โดยเฉพาะรุ่นน้องๆ ที่กำลังจะสำเร็จเป็นบัณฑิต...คุณสุทธิชัยกล่าวว่า ต้องมีความจริงใจ ซื่อสัตย์ต่อเจ้านาย เพื่อนร่วมงาน ลูกน้อง ลูกค้า และสินค้าของเรา

ความภูมิใจในการเรียนของเข้า คือการที่ได้ตั้งชื่อ AD ART แต่ความภูมิใจของเขานั้นในการทำงานจะ...

หนึ่ง เขาได้เป็นกรรมการผู้จัดการคนไทยคนแรกของดีไซด์ ไทยแอนด์ คือ ก่อนหน้านี้จะเป็นชาวต่างประเทศ เป็นชาวเดนมาร์กที่บริษัทแม่ส่งมา

สอง ครั้งแรกเขามีชื่อเชลล์ เป็นหัวหน้า SALE ASST. SALE MANAGER และเป็น MD ในที่สุด ซึ่งเขาได้รับความไว้วางใจจากผู้บริหาร นอกจากนั้นยังได้เป็นรองประธาน บริษัท ดีไซด์มาเลเซีย ดูแลเรื่องเชลล์ และมาร์เก็ตติ้งให้

สาม คือเขามีความสามารถสร้างลูกค้าจาก 20 ราย เป็น 800 รายและเขามีความสามารถรักษาส่วนแบ่งตลาดทางด้านผลิตภัณฑ์ได้ 80% มาตลอด 8 ปี

นักธุรกิจที่คุณสุทธิชัยซึ่งชอบเป็นพิเศษนั้น สมควรที่เขากำหนดเป็นตัวอย่างในการทำงานและการดำเนินธุรกิจ เขากล่าวว่า... ผู้ซึ่งเป็นนายคนเก่าคือคุณอาณันท์ปันยารชุน เขามี 5 ดีอยู่ในตัว คือ มีมุขตลกที่ดี อัธยาศัยดี เป็นนักธุรกิจที่ดี เป็นคนตัดสินใจค่อนข้างเร็ว และถูกต้อง...

ก่อนที่เราจะจบการสัมภาษณ์

บุคคลตัวอย่างที่รุ่นน้อง ABAC ควรนำหลักในการทำงานและแนวคิดต่างๆ มาพิจารณา และประยุกต์ใช้ คุณสุทธิชัยได้ฝากถึงน้องๆ ว่า...

"สังคมใน ABAC ของเรานี้ได้เปรียบคือ มีสิ่งแวดล้อมที่ดี หมายถึงว่า คนส่วนใหญ่ในระดับเดียวกัน สนใจมีคล้ายกัน เป็นเด็กน้ำดี คือ กล้าที่จะพูดกล้าที่จะแสดงออก และกล้าตัดสินใจ แต่ว่าข้อเสียก็คือ บางที่รุ่นน้องที่จบใหม่ๆ นี่จะกรัวร้าวเกินไป ความอบน้อมก่อต่อกันไม่ค่อยมี และมีความเชื่อมั่นในตัวเองสูงมากจนเกินเหตุ ซึ่งสิ่งเหล่านี้จะมีผลมากในเรื่องของการทำงาน จะเข้ากับบริษัทเพื่อรองรับงาน และกับเจ้าหน้าที่ได้ จากที่คิดว่าเราแน่ จบจากสถาบันดีๆ จึงไม่ค่อยแคร์ เป็นปีที่นักศึกษาต้องหันหน้าไป ไม่ค่อยมีผลกระทบให้สถาบันของเราระสี่ คือเท่าที่ผมดูจะรับจบออกมาไม่ค่อยที่จะเข้ามาช่วยเหลือชุมชน หรือสถาบันของเราเท่าไหร่เลย ก็อย่างให้พากันห้องๆ คิดถึง ABAC ของเรานั้น คิดถึงสมาคม เข้ามาช่วยๆ กัน ผ่านรุ่น 12 ซึ่งตอนนี้จบไป 20-21 รุ่น แต่เราอาจจะไปไทยเข้าไม่ได้ ต้องยอมรับว่าเด็ก ABAC เป็นเด็กไฟแรง ชอบทำงาน คือมันเป็นวิถีการทำงานของเข้า จะไปเปรียบเทียบกับจุฬา หรือธรรมศาสตร์ เป็นไปไม่ได้ พากันนั้นเขามีเวลาที่จะช่วยเหลือสังคม มีเวลาที่จะพับปะสังสรรค์ พูดจาบ่อยๆ คือ ABAC ยังอยู่ในวัยทำงาน เพราะฉะนั้นการที่จะให้เข้าสละเวลาให้กับสังคม หรือว่ากับ ABAC คงน้อย...

อย่างให้ช่วยกันสร้างสรรค์สถาบันให้มีชื่อเสียง แล้วช่วยกันสร้างรุ่นน้องที่ดี มีคุณภาพต่อสังคม ต่อประเทศไทย"

...ชัยันวันนี้ ลำบากวันนี้ เพื่อสนาญวันหน้า ดีกว่าลำบากตลอดชีวิต นี่คือสมการชีวิตของบุคคลที่ชื่อว่า...

สุทธิชัย รัตนพิราน