



มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ

สารสนเทศการบริหาร



มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ



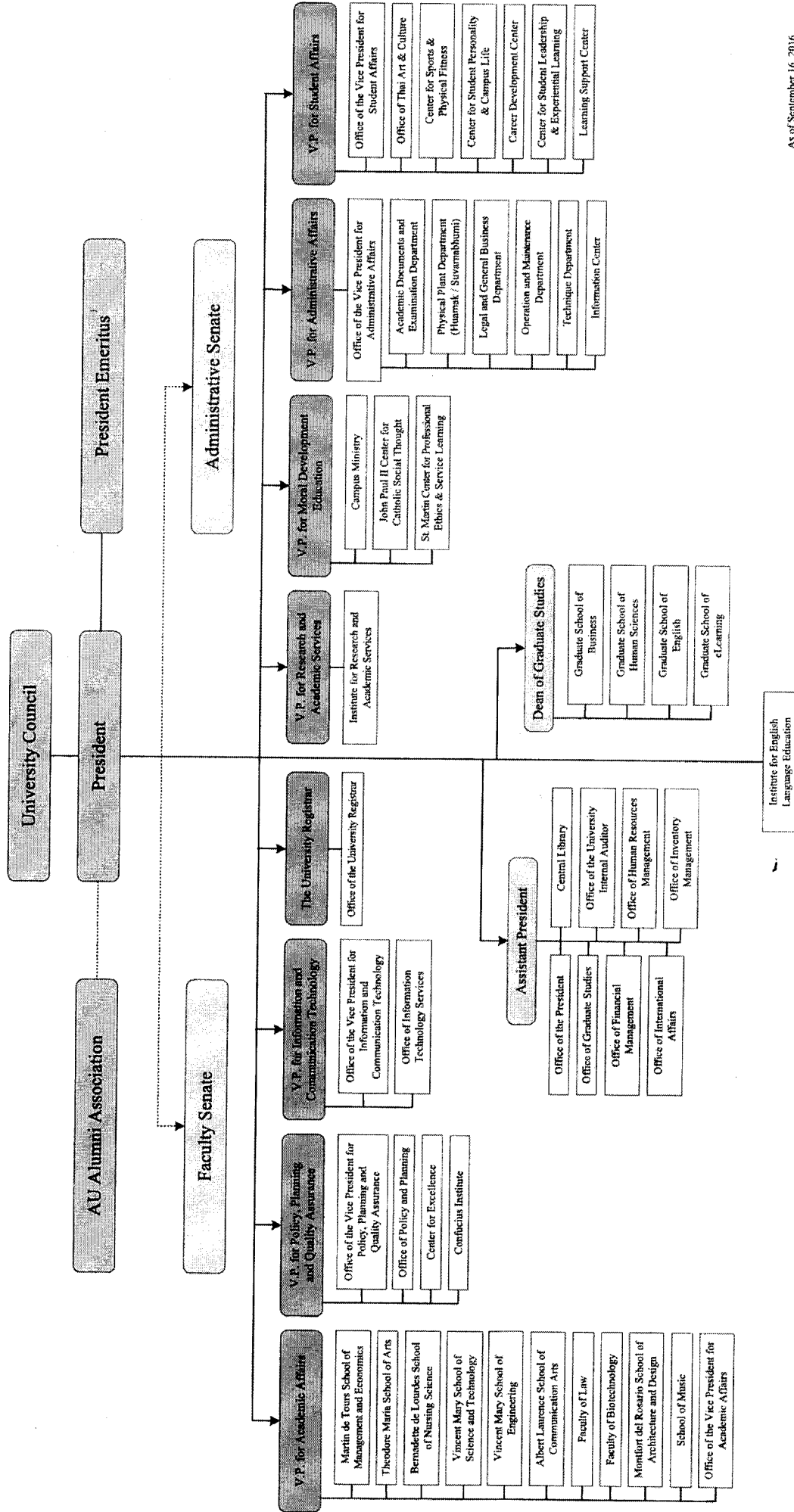
สารสนเทศการบริหาร

สารบัญ

หน้า

1. ผังการบริหารงานมหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ	1
2. ข้อมูล - สถิติ นักศึกษา และอาจารย์ ปีการศึกษา 2558	2
3. วิทยาเขตของมหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ	2
4. ประวัติความเป็นมา	3
5. ปรัชญา	3
6. นโยบายและวัตถุประสงค์	3
7. ตรามหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ	4
8. ต้นไม้ประจำมหาวิทยาลัย	5
9. สัตว์นำโชคประจำมหาวิทยาลัย	5
10. สัญลักษณ์ของมหาวิทยาลัย	5
11. วิสัยทัศน์ 2000 ของมหาวิทยาลัย	6
12. วิสัยทัศน์ 2000 ของบัณฑิตมหาวิทยาลัย	6
13. อธิการบดีมหาวิทยาลัย (อดีต-ปัจจุบัน)	6
14. กรรมการสภามหาวิทยาลัย	6
15. ผู้บริหารระดับสูง	7
16. ผู้บริหารด้านวิชาการ	7
17. ผู้บริหารทั่วไป	8
18. การรับรองมาตรฐานการศึกษา และการเข้าร่วมเป็นสมาชิกของกองการระหว่างประเทศ	10
19. รางวัลที่มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญได้รับ	10
20. หลักสูตรของมหาวิทยาลัย	12
21. บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา	15
22. เอกสารเผยแพร่ทางวิชาการ	17
23. สถานที่เยี่ยมชมภายในวิทยาเขตสุวรรณภูมิ	18

ASSUMPTION UNIVERSITY ORGANIZATION CHART



2. ข้อมูล - สถิตินักศึกษา และอาจารย์ ปีการศึกษา 2558

จำนวนนักศึกษา	15,985	คน
จำนวนนักศึกษานานาชาติ (77 ประเทศ)	2,657	คน
รวม	15,985	คน
จำนวนคณาจารย์ รวม	928	คน
- คณาधिปริญญาตรี	61	คน
- คณาधिปริญญาโท	531	คน
- คณาधिปริญญาเอก	336	คน

3. วิทยาเขตของมหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ

1. วิทยาเขตหัวหมาก (บนที่ดินจำนวน 16 ไร่)

ถนนรามคำแหง 24 หัวหมาก กรุงเทพฯ 10240
โทรศัพท์ (0) 2 300-4543-62
โทรสาร (0) 2 300-4563
<http://www.au.edu>

2. วิทยาเขตสุวรรณภูมิ (บนที่ดินจำนวน 374 ไร่)

ถนนบางนา-ตราด กม.ที่ 26 อำเภอบางเสาธง จังหวัดสมุทรปราการ 10540
โทรศัพท์ (0) 2 723-2222
โทรสาร (0) 2 707-0395

3. City Campus ชั้น 14 อาคาร Central World Plaza

4, 4/5 ถนนราชดำริ เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330
โทรศัพท์ (0) 2 100-9115-8
โทรสาร (0) 2 100-9119

4. วิทยาเขตสาทร (โรงเรียนอัสสัมชัญพาณิชยการ)

101 ซอย 13 ถนนสาทรใต้ เขตสาทร กรุงเทพฯ 10120
โทรศัพท์ (0) 2-675-5769

4. ประวัติความเป็นมา

มูลนิธิคณะเซนต์คาเบรียลแห่งประเทศไทย ได้เริ่มโครงการจัดการศึกษาในระดับอุดมศึกษาขึ้นในปี พ.ศ. 2512 โดยใช้ชื่อว่า Assumption School of Business (ASB) และได้มีการสถาปนาอย่างเป็นทางการเมื่อปี พ.ศ. 2515 โดยใช้ชื่อว่า วิทยาลัยอัสสัมชัญบริหารธุรกิจ ซึ่งได้ปฏิบัติภารกิจหลักของสถาบันอุดมศึกษา คือ การจัดการเรียนการสอน การวิจัย การให้บริการทางวิชาการแก่สังคม และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของชาติอย่างต่อเนื่องตลอดมาจนเป็นที่ยอมรับของสังคมโดยทั่วไป และได้รับอนุมัติจากทบวงมหาวิทยาลัยให้เปลี่ยนประเภทเป็นมหาวิทยาลัย โดยใช้ชื่อว่ามหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ (Assumption University) เมื่อวันที่ 22 พฤษภาคม 2533 และด้วยปณิธานอันแน่วแน่ในการจัดการศึกษา เพื่อให้บรรลุถึงซึ่งความเป็นเลิศทางวิชาการ เพื่อยังประโยชน์แก่ประเทศชาติและสังคม มหาวิทยาลัยจึงได้มีการพัฒนาทุกด้านอันรวมถึงการพัฒนาทางด้านวิชาการต่างๆ อย่างสืบเนื่องกันมา โดยได้ขยายหลักสูตรเพิ่มขึ้นจากเดิมที่มีเพียงคณะบริหารธุรกิจคณะเดียว จนกระทั่งปัจจุบันมหาวิทยาลัยได้เปิดดำเนินการสอนหลักสูตรต่างๆ ทั้งในระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก ในคณะวิชาต่างๆ อย่างหลากหลาย โดยใช้ภาษาอังกฤษเป็นสื่อในการสอน

5. ปรัชญา

มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญเป็นสถาบันการศึกษาชั้นสูงที่มูลนิธิคณะเซนต์คาเบรียลแห่งประเทศไทยได้จัดตั้งขึ้น โดยมีอนุสนธิจากการที่เจ้าอาภรณ์คณะเซนต์คาเบรียลได้เข้ามาเผยแพร่ธรรมในประเทศไทยเมื่อกว่าหนึ่งศตวรรษที่ผ่านมา ได้ชี้ให้เห็นถึงความจำเป็นที่จะต้องศึกษาภาษาต่างประเทศเพราะเล็งเห็นว่าต่อไปสังคมโลกจะ มีความใกล้ชิดติดต่อกันมากขึ้นเพราะความเจริญก้าวหน้าทางเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญยึดมั่นต่อพันธกิจของคริสตชนในการจัดการศึกษาเพื่อให้ถึงซึ่งความเป็นเลิศทางวิชาการที่ก่อปรด้วยความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม รวมทั้งหลักปรัชญาทางศาสนาและจริยธรรม โดยมุ่งให้นักศึกษาเคารพและยึดมั่นในสถาบันชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ และการปกครองในระบอบประชาธิปไตย มีความตระหนักในเกียรติและศักดิ์ศรีของมนุษย์ว่าอยู่ที่การทำงานด้วยความวิริยะอุตสาหะ และให้สำนึกว่ามหาวิทยาลัยแห่งนี้เปรียบเสมือนดวงประทีปที่นำไปสู่ห้วงทรัพย์แห่งสรรพความรู้และสั่งธรรมแห่งชีวิต

6. นโยบาย และวัตถุประสงค์

มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญมีนโยบายที่จะสนองตอบความต้องการของชาติในการจัดการศึกษาด้านวิทยาศาสตร์ สังคมศาสตร์ และมนุษยศาสตร์ โดยเฉพาะสาขาวิชาทางธุรกิจวิทยาการจัดการ การวิจัย และการศึกษาเชิงสหวิทยาการ นอกจากนี้ ยังเน้นถึงความเป็นนานาชาติ ด้วยการส่งเสริมให้ตระหนักถึงความแตกต่างกันในด้านวัฒนธรรมและจิตใจ โดยไม่แสวงหาผลทางกำไร (non-profit making)

เพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ดังกล่าว มหาวิทยาลัยจึงมุ่งอบรมและให้การศึกษาเพื่อให้บัณฑิตเป็นผู้ที่มีสมรรถภาพทางปัญญา และมีคุณธรรม มีความประพฤติที่ถูกต้องสอดคล้องกับบรรทัดฐานของสังคม และมีวิสัยทัศน์ที่เปิดกว้างพร้อมที่จะพัฒนาให้เจริญก้าวหน้าต่อไป เป็นผู้ที่มีความสามารถในการแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระ มีเจตคติและอุดมการณ์ที่ถูกต้อง รวมถึงการบูรณาการในสัรตถะของจริยธรรม วิทยาศาสตร์ ภาษาและการจัดการทางธุรกิจได้อย่างลึกซึ้ง เป็นผู้ที่มีความเป็นเลิศในทางวิชาการ มีความพากเพียร มีความคิดเชิงวิเคราะห์และสามารถตัดสินใจได้อย่างมีประสิทธิภาพ เป็นผู้ที่สามารถประสานวัฒนธรรมและใช้เทคโนโลยีต่างๆ ได้อย่างดี เพื่อให้เกิดสันติภาพขึ้นในโลก

7. ตรามหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ

ชื่อ "อัสสัมชัญ"

เป็นชื่อที่มีประวัติความเป็นมาและความหมายดังนี้ แรกเริ่มคุณพ่อคอลเบตต์ใช้ชื่อภาษาฝรั่งเศส "Le Collège de L'Assomption" และใช้ชื่อภาษาไทยว่า "โรงเรียนอาสนวิหารกอเล็ค" แต่คนภายนอกทั่วไป มักจะเรียกและเขียนผิด ดังนั้นเมื่อวันที่ 14 กันยายน 2453 ภราดาฮีแลร์ จึงได้มีหนังสือไปถึงกรมศึกษา กระทรวงธรรมการ ขอเปลี่ยนชื่อโรงเรียนเป็น "อาศรมชัญ" เพื่อให้เป็นภาษาไทยตามนโยบายของทางราชการ วันที่ 26 กันยายน 2453 พระยาศรีสุริยวงศ์ อธิบดีกรมศึกษาได้ตอบกลับมาว่าควรเปลี่ยนเป็น "อัสสัมชัญ" เพราะได้เสียงใกล้เคียงของเดิมและความหมายก็คงไว้ตาม "อาศรมชัญ" ดังนั้นชื่อ "อัสสัมชัญ" จึงได้เริ่มใช้ ตั้งแต่วันที่ 28 กันยายน 2453 เป็นต้นมา ซึ่งคำ ๆ นี้ ให้เสียงเป็นคำไทย และคล้ายกับภาษาอังกฤษว่า "Assumption" ซึ่งทั้งคำแปลก็เหมาะสมที่จะเป็นชื่อของโรงเรียน กฎที่ถือศีลเป็นอันมาก เพราะคำว่า "อัสสัมชัญ" เป็นศัพท์บาลีมครว่า "อัสสโม" แปลงเป็นไทยว่า "อาศรม" หมายถึง "กฎที่ถือศีลกินพรต" ส่วนคำว่า "ชัญ" เมื่อแยกตามรากศัพท์เดิมเป็น "ช" แปลว่า เกิด และ "ญ" แปลว่า ญาณ ความรู้ รวมความได้ว่า "ชัญ" คือ ที่สำหรับเกิดญาณความรู้ เมื่อรวมสองศัพท์เป็นศัพท์เดียวกันว่า "อัสสัมชัญ" แปลว่า ตำนานที่สำหรับบรรจบบาป และสำหรับหาวิชาความรู้

ตรามหาวิทยาลัย



A.M. และช่อดอกกลีบลีซ่า : A.M. ย่อมาจาก ALMA MATER (ภาษาละติน) หมายความว่า สถาบันเปรียบประดุจบ้านเกิด จงรักสถาบันเปรียบประดุจผู้บังเกิดเกล้า นอกจากนี้ A.M. ยังย่อมาจาก AVE MARIA ซึ่งเป็นคำสวดดีของอัครเทวดาคาเบรียลหรือ เซนต์คาเบรียล ต่อพระมารดาของพระเยซูคริสต์ ซึ่งเป็นที่เทิดทูนของภราดาคณะเซนต์คาเบรียล ส่วนช่อดอกกลีบลีซ่าที่ชาวบริสุทธานั้น หมายความว่า เราจะต้องเป็นผู้บริสุทธ์ ทั้งกาย วาจา และใจเสมอ

เรือใบหรือนาวา เปรียบเสมือนชีวิตของมนุษย์ที่จะต้องฟันฝ่าอุปสรรคต่างๆ ในโลกนี้เหมือนกับนาวาที่จะต้องฝ่าคลื่นลมมรสุม แดด และฝนในท้องทะเลเพื่อมิให้ล่มจมอยู่กลางทะเลเป็นคดีให้คิดเสมอว่า "ชีวิต คือ การต่อสู้"

ดวงดาวกับเรือพาย หมายถึง ความหวังทางด้านจิตใจ ซึ่งศาสนาเป็น "แสงแห่งธรรม" และสรรพวิทยาการที่ได้รับจากสถาบันแห่งนี้เป็น "แสงแห่งปัญญา" รวมกันเป็นดวงดวงประทีปส่องนำทางในชีวิตให้เดินนำไปให้บรรลุถึงจุดหมายปลายทางของชีวิตได้ด้วยคุณธรรมและปัญญาโดยไม่หลงกลางทะเลของชีวิต รูปคนในเรือพาย ก็คือ ชีวิตของเรานั้นเอง

D หรือ DIVINITY หมายถึง ศาสนา เราทุกคนต้องมีศาสนาเป็นหลักยึดเหนี่ยวจิตใจ เครื่องหมายไม้กางเขนเป็นเครื่องหมายแห่งความรัก และความเสียสละ

S หรือ SCIENCE หมายถึง วิทยาการ ความรู้ที่ทำให้เรามีเหตุผล คนเราทุกคนควรจะมุ่งหาความรู้อยู่เสมอ ยิ่งเรามีความรู้ฝ่ายโลกมากเท่าใด ก็ยิ่งควรสนใจหาความรู้ฝ่ายธรรมให้มากขึ้นเท่านั้น นอกจากนี้ D และ S ยังย่อมาจาก DIEU SEUL (ภาษาฝรั่งเศส) ซึ่งหมายความว่า "จงทำงานทุกอย่าง เพื่อสิริมงคลแด่พระเจ้า" อันเป็นคติพจน์ของนักบุญหลุยส์ มารี เดอ มงฟอร์ต ผู้สถาปนาภราดาคณะเซนต์คาเบรียล ด้วยคติพจน์อันเป็นพลังใจนี้เองจึงทำให้พวกเราไม่ย่อท้อต่อความเหนื่อยยากไม่ว่าจะเป็นการเล่าเรียนและการทำงาน ซึ่งเรายึดถือปฏิบัติมาจนกระทั่งทุกวันนี้

โล่ที่เป็นกรอบล้อมรอบสัญลักษณ์ทั้งสี่ เป็น "COAT OF ARMS" เป็น HONOURS หมายถึง เกียรติประวัติ และ ค่ายกองสรเสริญ ที่สถาบันของเราได้รับมาจากพระเจ้าแผ่นดินผู้ครองอำนาจทั้งในและนอกประเทศ

ดอกไม้และกิ่ง LAUREL หมายถึง ชัยชนะ และความสำเร็จ มีที่มาจากนักกีฬาที่มีชัยชนะจากการแข่งขันในสมัยโบราณ จะได้รับเกียรติ โดยได้รับสวมพวงมาลัยดอกไม้จากกษัตริย์หรืออภินายหนึ่งก็คือ เป็นมาลัยเกียรติดยศที่จะเตือนใจให้ทุกคนกระทำความดี เพื่อเชิดชูและจรรโลงไว้ซึ่งเกียรติยศและชื่อเสียงของสถาบันให้มั่นคงมิให้เสื่อมสลายไป

Brothers of St. Gabriel หมายถึง ภราดาคณะเซนต์คาเบรียลที่ยอมสละชีวิตและบ้านเกิดเมืองนอนของตนมาช่วยเผยแพร่วรรณธรรมและความดีงามให้เด็กชาวไทย

Labor Omnia Vincit เป็นคติพจน์ประจำมหาวิทยาลัย ซึ่งหมายความว่า "อุปสรรคทั้งปวงสามารถเอาชนะได้ด้วย ความอุตสาหะวิริยะ (Labour Conquers All Things)"

8. ต้นไม้ประจำมหาวิทยาลัย : ต้นอโศก

ชื่อทางวิทยาศาสตร์ : Pilyathia Longifolia Benth & Hook

เหตุผลในการเลือกต้นอโศกเป็นต้นไม้ประจำมหาวิทยาลัย

1. ต้นอโศกเป็นพืชใบเขียว ซึ่งหมายถึงความสดชื่น ความร่มรื่น ความร่มเย็น ความมั่นคง ไม่ร่วงโรยไปตามกาลเวลา และฤดูกาล เปรียบเหมือนมหาวิทยาลัยมีความมุ่งมั่นและปณิธานอันแน่วแน่ที่จะปฏิบัติการกิจการงานในการศึกษาให้สำเร็จ ลุล่วง มีความเป็นเลิศทางวิชาการควบคู่ไปกับคุณภาพ คุณงามความดีและศีลธรรมต่าง ๆ ที่ยั่งยืนตลอดไป
2. ต้นอโศกมีรูปทรงที่สวยงามที่สุด สูงสง่าราวกับองค์อุป
3. ต้นอโศกมีชื่อมาจากภาษาอินเดียว่า Ashok ตามชื่อของกษัตริย์อโศกซึ่งมีชื่อเสียงและยิ่งใหญ่มากที่สุดในสมัยพุทธกาล
4. ต้นอโศกเป็นต้นไม้ที่นำมาจากประเทศอินเดียเมื่อปี ค.ศ. 1957 โดยมูลนิธิคณะเซนต์คาเบรียลแห่งประเทศไทย ภราดา จอห์น แมรี เป็นผู้นำเข้ามาปลูกในโรงเรียนเซนต์คาเบรียลและได้รับการตั้งชื่อจากกรมป่าไม้วว่า อโศกเซนต์คาเบรียล เมื่อวันที่ 15 ธันวาคม 1969

9. สัตว์นำโชคประจำมหาวิทยาลัย : ม้า

เพื่อเป็นเกียรติและอนุสรณ์แห่งความดีงามที่นักศึกษาของมหาวิทยาลัยได้สร้างชื่อเสียงให้กับประเทศด้วย การชนะเลิศรางวัลเหรียญทองกีฬาแห่งชาติ Asian Games 1998 และโดยลักษณะนิสัยของม้า เป็นสัตว์ที่มีความปราดเปรียวว่องไว แข็งแรง สมควรที่นักศึกษา คณาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษาของมหาวิทยาลัยจะยึดถือและมีพฤติกรรม "เยี่ยงม้า" ดังคำกล่าวที่ว่า "บุรุษอาชาไนย" ซึ่งหมายความว่า "เป็นคนที่ฝึกหัดมาดีแล้ว"

10. สัญลักษณ์ของมหาวิทยาลัย : อาสนแห่งปัญญา

คริสตศาสนิกชนมีความเชื่อที่ยึดมั่นถือปฏิบัติสืบต่อกันมาหลายศตวรรษ คือการเคารพบูชาแม่พระ ซึ่งเป็นพระมารดาของพระเยซูเปรียบประดุจ "อาสนแห่งปัญญา ปรีชาญาณและแสงสว่างแห่งปัญญา" (The Seat of Wisdom : Sedes Sapientiae) อันหมายถึงพระเยซูคือปัญญาของความฉลาดสุขุมและแสงสว่างซึ่งประทับนั่งบนบัลลังก์ ดังนั้น แม่พระจึงเป็นแหล่งพำนักแห่งสรรพความรู้และวิทยาการทั้งปวงอันสูงสุด

มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญเป็นสถาบันการศึกษาเปรียบประดุจเป็นบ้านเกิดและมารดาของเราซึ่งเป็นแหล่งรวมของความรู้ นักศึกษานักบวชของมารดาเรียนวิชาความรู้ (Wisdom) จากมารดา และคำว่า "อัสสัมชัญ" (Assumption) นอกจากมีความหมายถึงการถวายเกียรติแด่มารดาของพระคริสต์ในศาสนาคริสต์แล้ว ยังมีอีกความหมายหนึ่ง คือเป็น "สถานที่สถิตมั่นแห่งสรรพความรู้ สติปัญญา ปรีชาญาณและแสงสว่างทั้งปวง" (ฟ. ฮีแลร์ ผู้นิยามและให้ความหมาย)

11. วิสัยทัศน์ 2000 ของมหาวิทยาลัย

ภาพลักษณ์ของมหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ ในทศวรรษหน้าประกอบด้วยคุณลักษณะดังนี้

- เป็นสังคมนานาชาติของผู้ทรงปัญญาและความรู้ (Scholars)
- มีชีวิตแจ่มใสด้วยแรงบันดาลใจจากคริสต์ศาสนา
- มุ่งใฝ่หาความจริง (Truth) และความรู้
- รับผิดชอบต่อวิถีบูรณาการความรู้ด้านสหวิทยาการและวิทยาการด้านเทคโนโลยีอย่างสร้างสรรค์

12. วิสัยทัศน์ 2000 ของบัณฑิตมหาวิทยาลัย

คุณลักษณะของบัณฑิตมหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ ในค.ศ. 2000 มีดังนี้

- มีสุขภาพพลานามัยดีและมีโลกทัศน์กว้างไกล ถึงพร้อมด้วยคุณธรรม ปรารถนาพัฒนานตนเองให้เจริญก้าวหน้าอยู่ตลอดเวลา มีความคิดอิสระและสร้างสรรค์
- มีความรู้ความสามารถทางวิชาชีพและเป็นผู้ที่มีความรับผิดชอบต่อการพัฒนาทางเศรษฐกิจเพื่อให้เกิดความเป็นธรรมในสังคม
- สามารถติดต่อสื่อสารกับชนต่างชาติและเข้าร่วมในกระบวนการโลกาภิวัตน์ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

13. อธิการบดีมหาวิทยาลัย (อดีต - ปัจจุบัน)

1. ภราดาสมพงษ์	ธีรานนท์	พ.ศ. 2512 - 2516
2. อาจารย์วันเพ็ญ	นพเกตุ	พ.ศ. 2516 - 2518
3. ศ. ดร. ชูบ	กาญจนประกร	พ.ศ. 2518 - 2521
4. ภราดา ดร. ประทีป	ม. โกมลมาศ	พ.ศ. 2521 - 2545
5. ภราดา ดร. บัญชา	แสงหิรัญ	พ.ศ. 2545 - ปัจจุบัน

14. กรรมการสภามหาวิทยาลัย

1. ภราดา สุรสิทธิ์	สุขชัย	นายกสภา
2. ภราดา ดร.เดชาชัย	ศรีพิจารณ์	อุปนายก
3. ภราดา ดร.บัญชา	แสงหิรัญ	กรรมการ
4. ภราดา ดร.อำนาจ	ยุ่นประยงค์	กรรมการ
5. ภราดา ดร.ทินรัตน์	คมกฤส	กรรมการ
6. ภราดา ดร.อาจิม	เตงตระกูล	กรรมการ
7. ภราดา ผศ.ดร.วินัย	วิริยวิทยาวงค์	กรรมการ
8. ภราดา ดร.วีรยุทธ	บุญพรหมณ์	กรรมการ
9. ภราดา ดร.ศิริชัย	พอนซึกา	กรรมการ
10. ภราดา ดร.ชำนาญ	เหลารักผล	กรรมการ
11. ภราดา ดร.พิสูตร	วาปีโส	กรรมการ
12. ภราดา ดร.มณฑล	ประทุมราช	กรรมการ

13. นายสมชาย	วงศ์ทรัพย์สิน	กรรมการ
14. นายอภิมุข	สุขประสิทธิ์	กรรมการ
15. ศ.จตุรนต์	ธีระวัฒน์	กรรมการ
16. นางนวลพรรณ	ล้ำชำ	กรรมการ
17. รศ.วิทวัส	รุ่งเรืองผล	กรรมการ
18. นายสมพล	ณ สงขลา	เลขานุการ

15. ผู้บริหารระดับสูง

1. อธิการบดีกิตติมคุณ	ภราดา ดร. ประทีป ม. โกมลมาศ
2. อธิการบดี - อัคราธิการบดี	ภราดา ดร. บัญชา แสงหิรัญ
3. รองอธิการบดี ฝ่ายการศึกษาพัฒนาจริยธรรม และ University Campus Minister	ภราดา ดร. อำนวย ยุ่นประยงค์
4. รองอธิการบดีกิจการนักศึกษา	ภราดา ดร.ศิริชัย ฟอนชีกา
5. รองอธิการบดีฝ่าย นโยบาย แผนและการประกันคุณภาพ	ดร. กมล กิจสวัสดิ์
6. รองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ	ดร.วินัย โภกระกุล
7. รองอธิการบดีฝ่ายบริหาร	นายสมพล ณ สงขลา
8. รองอธิการบดี ฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ	ผศ.ดร.วรยุทธ ศรีวรกุล
9. รองอธิการบดีฝ่ายเทคโนโลยี สารสนเทศและการสื่อสาร	รศ.ดร.ประทีป สันติประภาพ
10. นายทะเบียนมหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ	ดร.สุนทร พิบูลย์เจริญสิทธิ์
11. ผู้ช่วยอธิการบดี	ดร.กฤษณะ กิจเจริญ
12. ผู้ตรวจสอบภายใน	ภราดา ดร.อาจิณ เต่งตระกูล
13. คณบดีบัณฑิตศึกษา	ดร.กิตติ โพธิกิตติ

16. ผู้บริหารด้านวิชาการ

1. คณบดีบัณฑิตศึกษา	ดร.กิตติ โพธิกิตติ
2. คณบดีบัณฑิตวิทยาลัยมนุษยศึกษา	ดร.สงบ ลักษณะ
3. คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย การศึกษาทางอิเล็กทรอนิกส์	ผศ.ดร.ชนินทร์ จิตตวิริยานุกุล
4. คณบดีคณะบริหารธุรกิจ และเศรษฐศาสตร์	ดร.อุริย์ เจียสกุล
5. คณบดีคณะศิลปศาสตร์	ดร.ชญาดา ธนวิสุทธิ
6. คณบดีคณะพยาบาลศาสตร์	ผศ.ดร.นันทพันธ์ ชินล้ำประเสริฐ
7. คณบดีคณะวิทยาศาสตร์ และเทคโนโลยี	ผศ.ดร.ธิดิพงศ์ ต้นประเสริฐ
8. คณบดีคณะวิศวกรรมศาสตร์	ดร.อมฤต ภูมิรัตน์

- | | |
|------------------------------------|------------------------------|
| 9. คณะบดีคณะนิติศาสตร์ | นาย วุฒิชัย ชุณหสกุลโชค |
| 10. คณะบดีคณะนิติศาสตร์ | รศ.พรชัย สุนทรพันธุ์ |
| 11. คณะบดีคณะเทคโนโลยีชีวภาพ | ดร. เชิดชัย เชี่ยวธีรกุล |
| 12. รักษาการคณะบดี | รศ. ประลอง พืรานนท์ |
| คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการออกแบบ | |
| 13. คณะบดีคณะดนตรี | ดร. วินัย โภกระกุล |
| 14. คณะบดีสถาบันการศึกษาภาษาอังกฤษ | ผศ.ดร. ลินจง จ.โรจน์ประเสริฐ |

17. ผู้บริหารทั่วไป

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1. ผู้อำนวยการสำนักอธิการบดี | ดร. กฤษณะ กิจเจริญ |
| 2. ผู้อำนวยการ
สำนักรองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา | ภราดา ดร. ศิริชัย ฟอนซีกา |
| 3. ผู้อำนวยการ
สำนักรองอธิการบดีฝ่ายบริหาร | นายสมพล ณ สงขลา |
| 4. ผู้อำนวยการ
สำนักรองอธิการบดีฝ่ายวิชาการ | ดร. นภญา ผู้พัฒน์ |
| 5. ผู้อำนวยการสำนักรองอธิการบดี
ฝ่ายนโยบาย แผน และการประกันคุณภาพ | รศ.ดร. ชิตาภา เกตวัลท์ |
| 6. ผู้อำนวยการสำนักหอสมุด | ดร.จิระประภา ละอองคำ |
| 7. ผู้อำนวยการสำนักทะเบียน
และประมวลผล | ว่าที่ ร.ต. ยุทธนา สุวรรณธาร |
| 8. ผู้ตรวจสอบภายใน
มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ | ภราดา ดร.อาจิณ เต่งตระกูล |
| 9. ผู้อำนวยการศูนย์จอห์น ฟอร์ด ที่ 2
เกี่ยวกับการสอนคาทอลิกด้านสังคม | ภราดา ดร. อำนวย ยุ่นประยงค์ |
| 10. ผู้อำนวยการ
สำนักงานบริหารทรัพยากรบุคคล | ดร. วิทยา เจริญศรี |
| 11. ผู้อำนวยการ
สถาบันวิจัยและบริการวิชาการ | ดร. ปรีชา เมธาวัชรภาคย์ |
| 12. ผู้อำนวยการสถาบันขงจื้อ | นาง ศิริลักษณ์ ชัยพรหมประสิทธิ์ |
| 13. ผู้อำนวยการสำนักงานบัณฑิตศึกษา | นาย รังสรรค์ ไตรบุตร |
| 14. ผู้อำนวยการสำนักงานบริหารการเงิน | นางสาว ญัฐยามณต์ พยงค์รักษ์ |
| 15. ผู้อำนวยการสำนักงานบริหารพัสดุ | นางสาว ชองทิพย์ นาวิกาญจนะ |
| 16. ผู้อำนวยการ สำนักงาน
บริการเทคโนโลยีสารสนเทศ | นาย วิชัย เศรษฐโชตินันท์ |
| 17. ผู้อำนวยการสำนักงานวิเทศสัมพันธ์ | นาย เกลน วิเวียน แซทเทลเลียร์ |
| 18. ผู้อำนวยการศูนย์สนเทศ
และแนะแนวอาชีพ | นาย สรณะ อรุณรัตน์ |
| 19. ผู้อำนวยการศูนย์การกีฬา | นาย ชูเกียรติ เกียรติธีรรัตน์ |
| 20. ผู้อำนวยการศูนย์กิจกรรมนักศึกษา | นาย พัฒนา เจริญวัฒนะมงคล |
| 21. ผู้อำนวยการศูนย์พัฒนาบุคลิกภาพ
และคุณภาพชีวิตนักศึกษา | นางสาว อุไรวรรณ โพธิ์เจริญ |

- | | |
|--|---------------------------|
| 22. ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมไทย | นางสาว ศศิธร ทศนัยนา |
| 23. ผู้อำนวยการศูนย์จริยธรรมวิชาชีพ | ดร.ชาญ มายอด |
| 24. รักษาการผู้อำนวยการ
ศูนย์ส่งเสริมความเป็นเลิศ | ภราดา ดร. บัญชา แสงหิรัญ |
| 25. ผู้อำนวยการสำนักงานนโยบายและแผน | นาย อรรถพร พึ่งเชื้อ |
| 26. ผู้อำนวยการศูนย์
สร้างสรรค์นวัตกรรมทางธุรกิจ
ผู้อำนวยการศูนย์พัฒนามืออาชีพ มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ
คณบดีบัณฑิตศึกษา

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัยบริหารธุรกิจ | ดร. กิตติ โพธิกิตติ |
| 27. ผู้อำนวยการศูนย์ให้คำปรึกษาธุรกิจ
และกฎหมาย ที่ปรึกษาทางกฎหมายมหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ | นาย วีรศักดิ์ อนุสนธิวงศ์ |
| 28. ผู้อำนวยการสำนักงานบัณฑิตศึกษา
(Myanmar Campus) | นางสาว โซ โซ วิน |

18. การรับรองมาตรฐานการศึกษา และการเข้าร่วมเป็นสมาชิกองค์การระหว่างประเทศ

พัฒนาการของมหาวิทยาลัยที่ผ่านมา ได้สร้างชื่อเสียง และการยอมรับให้เกิดขึ้นในสังคมภายในประเทศ และต่างประเทศ เป็นลำดับมา โดยพิจารณาได้จากการที่หน่วยงาน องค์กร หรือสถาบันต่าง ๆ ของไทย และของต่างประเทศได้ให้การรับรอง มาตรฐานการศึกษา หรือได้มีความตกลงร่วมมือกันทางวิชาการดังนี้

การรับรองมาตรฐานการศึกษา

1. กระทรวงศึกษาธิการรับรอง พ.ศ. 2515
2. ทบวงมหาวิทยาลัยรับรอง พ.ศ. 2518
3. คณะกรรมการข้าราชการพลเรือน (ก.พ.) รับรอง พ.ศ. 2518
4. สภาการศึกษาแห่งชาติรับรอง พ.ศ. 2518
5. The U.S. Veterans Administration, Washington D.C. รับรอง พ.ศ. 2523

การเข้าร่วมเป็นสมาชิกองค์การระหว่างประเทศ

1. Association of Christian Universities and Colleges in Asia (ACUCA)
2. The International Federation of Catholic Universities (IFCU)
3. The Association of Southeast Asian Institutions of Higher Learning (ASAIHL)
4. European Culinary & Hotel Institute (RABELAIS)
5. United Nation, High Commissioners for Refugees
6. The Chartered Insurance Institute
7. A Founding Members of the Internet Society
8. International Association of University Presidents (IAUP)

19. รางวัลที่มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญได้รับ

1. 20 สิงหาคม 2544

รางวัลการส่งออกสินค้าไทยดีเด่นและธุรกิจบริการดีเด่น ประจำปี 2544
(Prime Minister's Export Award 2001)

2. 25 สิงหาคม 2551

รางวัลการส่งออกสินค้าไทยดีเด่นและธุรกิจบริการดีเด่น ประจำปี 2551
(Best Service Provider : Prime Minister's Export Award 2008)

3. 2 กรกฎาคม 2552

ประกาศเกียรติคุณสถานศึกษาที่มีระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในประจำปีการศึกษา 2550 ที่ได้มาตรฐาน
จัดโดย สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา

4. 31 พฤษภาคม 2554

รางวัล Trusted Brand Award 2011 ในหมวดมหาวิทยาลัยเอกชนยอดเยี่ยม
จัดโดย นิตยสาร ไรต์เตอร์ส ไจแอนท์

5. 8 มีนาคม 2555

รางวัลอาคารรักษาความเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม โครงการสร้างชุมชนกำลังบุคลากรด้านการอนุรักษ์พลังงาน เพื่อปรับปรุงประสิทธิภาพการใช้พลังงานในอาคาร (Building Energy Awards of Thailand 2010 (BEAT 2010) จัดโดย สำนักนโยบายและแผนพลังงาน กระทรวงพลังงาน

6. 25 พฤษภาคม 2555

รางวัล Trusted Brands Award 2012 ในหมวดมหาวิทยาลัยเอกชนยอดเยี่ยม จัดโดย นิตยสาร รีดเดอร์ส ไดเจสท์

7. 18 กรกฎาคม 2555

รางวัลชนะเลิศ ดี อีเมอรัสัน คัพ 2011 อาคาร Chez Jean Pierre (Crystal Restaurant) ในสาขาอาคารใหม่ที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม เป็นครั้งแรกในประเทศไทย โดย บริษัท ไทยซัมซุง อิเลคโทรนิคส์ จำกัด

8. 26 มิถุนายน 2556

รางวัล Trusted Brands Award 2013 ในหมวดมหาวิทยาลัยเอกชนยอดเยี่ยม จัดโดย นิตยสาร รีดเดอร์ส ไดเจสท์

9. 18 กุมภาพันธ์ 2558

รางวัลโครงการช่วยราษฎร์ ช่วยรัฐ ประหยัดน้ำประปา จัดโดยการประปานครหลวง

10. 27 มกราคม 2559

รางวัลและตราสัญลักษณ์ระดับที่ 2 อาคารประหยัดพลังงาน MEA Energy Saving Building Awards 2015 โครงการส่งเสริมการปรับปรุงประสิทธิภาพการใช้พลังงานในอาคาร จัด โดย การไฟฟ้านครหลวง

20. หลักสูตรของมหาวิทยาลัย

Academic Programs in Academic Year 2016 (69 programs)

Bachelor's Degree Programs (38 programs)

Martin de Tours School of Management and Economics

1. Bachelor of Business Administration Program in Marketing
2. Bachelor of Business Administration Program in Management (Suvarnabhumi Campus and ACC Campus)
3. Bachelor of Business Administration Program in Finance & Banking
4. Bachelor of Business Administration Program in Accounting (TQF 1)
5. Bachelor of Business Administration Program in Business Information Systems (TQF 1)
6. Bachelor of Business Administration Program in Hospitality and Tourism Management
7. Bachelor of Business Administration Program in International Business Management
8. Bachelor of Business Administration Program in Insurance
9. Bachelor of Business Administration Program in Industrial Management
10. Bachelor of Business Administration Program in Real Estate
11. Bachelor of Economics Program in Business Economics

Theodore Maria School of Arts

12. Bachelor of Arts Program in Business English
13. Bachelor of Arts Program in Business French
14. Bachelor of Arts Program in Business Chinese
15. Bachelor of Arts Program in Business Japanese

Bernadette de Lourdes School of Nursing Science

16. Bachelor of Nursing Science Program (TQF 1)

Vincent Mary School of Science and Technology

17. Bachelor of Science Program in Computer Science (TQF 1)
18. Bachelor of Science Program in Information Technology (TQF 1)

Vincent Mary School of Engineering

19. Bachelor of Engineering Program in Electrical and Electronics Engineering (TQF 1)
20. Bachelor of Engineering Program in Computer Engineering (TQF 1)
21. Bachelor of Engineering Program in Telecommunications and Electronics Engineering (TQF 1)
22. Bachelor of Engineering Program in Mechatronics Engineering (TQF 1)
23. Bachelor of Engineering Program in Aeronautic Engineering

Albert Laurence School of Communication Arts

24. Bachelor of Communication Arts Program in Advertising
25. Bachelor of Communication Arts Program in New Media Communication
26. Bachelor of Communication Arts Program in Performance Communication
27. Bachelor of Communication Arts Program in Public Relations
28. Bachelor of Fine and Applied Arts Program in Computer Generated Imagery
29. Bachelor of Fine and Applied Arts Program in Visual Communication Design

School of Law

30. Bachelor of Laws Program

School of Biotechnology

31. Bachelor of Science Program in Food Technology
32. Bachelor of Science Program in Agro – Industry

Montfort del Rosario School of Architecture and Design

33. Bachelor of Architecture Program in Architecture
34. Bachelor of Architecture Program in Interior Architecture
35. Bachelor of Fine and Applied Arts Program in Interior Design
36. Bachelor of Fine and Applied Arts Program in Product Design

School of Music

37. Bachelor of Arts Program in Music Business
38. Bachelor of Music Program in Music Performance

Master's Degree Programs (19 programs)**Martin de Tours School of Management and Economics**

1. Master of Science Program in Supply Chain Management
2. Master of Science Program in Finance and Economics

Vincent Mary School of Science and Technology

3. Master of Science Program in Computer Science
4. Master of Science Program in Information Technology

School of Law

5. Master of Laws Program in Business Law (Thai Program)
6. Master of Laws Program in Business Law

School of Biotechnology

7. Master of Science Program in Food Biotechnology

Graduate School of Business

8. Master of Business Administration Program in Business Administration (Hua Mak Campus and City Campus)
9. Master of Business Administration Program in Tourism Management
10. Master of Management Program in Organization Development and Management
11. Master of Science Program in Investment Analysis and Management

Graduate School of Human Sciences

12. Master of Arts Program in Philosophy and Religion
13. Master of Education Program in Curriculum and Instruction
14. Master of Education Program in Educational Administration
15. Master of Science Program in Counseling Psychology

Graduate School of eLearning

16. Master of Science Program in Management (eLearning Mode)
17. Master of Science Program in Information and Communication Technology (eLearning Mode)
18. Master of Education Program in Teaching and Technology (eLearning Mode)

Graduate School of English

19. Master of Arts Program in English Language Teaching

Doctoral Degree Programs (12 programs)**Martin de Tours School of Management and Economics**

1. Doctor of Philosophy Program in Business Administration

Vincent Mary School of Science and Technology

2. Doctor of Philosophy Program in Computer Science
3. Doctor of Philosophy Program in Information Technology

School of Biotechnology

4. Doctor of Philosophy Program in Food Biotechnology

Graduate School of Business

5. Doctor of Philosophy Program in Organization Development
6. Doctor of Philosophy Program in Hospitality and Tourism Management

Graduate School of Human Sciences

7. Doctor of Philosophy Program in Philosophy and Religion
8. Doctor of Philosophy Program in Educational Leadership
9. Doctor of Philosophy Program in Counseling Psychology

Graduate School of eLearning

10. Doctor of Philosophy Program in eLearning Methodology
11. Doctor of Philosophy Program in Teaching and Technology (eLearning Mode)

Graduate School of English

12. Doctor of Philosophy Program in English Language Teaching

21.บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา

มหาวิทยาลัยเปิดดำเนินการสอนมาจนถึงปัจจุบัน มีบัณฑิตสำเร็จการศึกษาแล้ว 43 รุ่น รวมทั้งสิ้น 88,384 คน เป็นที่ยอมรับและต้องการของหน่วยงานหรือองค์กรต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน ในรุ่นที่ 43 มีผู้สำเร็จการศึกษารวมทั้งสิ้น 3,691 คน จำแนกตามคณะและสาขาวิชาได้ดังนี้

● Doctoral Degree Graduates	36
– Graduate School of Business	9
– Graduate School of Psychology	5
– Graduate School of Philosophy & Religion	7
– Graduate School of Education	3
– Graduate School of English	1
– Graduate School of eLearning	3
– Graduate Studies of Martin de Tours	3
– School of Management and economics	
– Graduate Studies of Vincent Mary	
– School of Science and Technology	5
● Master's Degree Graduates	727
– Graduate School of Business	602
– Graduate School of Psychology	8
– Graduate School of Philosophy and Religion	2
– Graduate School of Education	15
– Graduate School of English	18
– Graduate School of eLearning	18
– Graduate Studies of Martin de Tours	16
– School of Management and Economics	
– Graduate Studies School of Arts	1
– Graduate Studies of Vincent Mary	17
– School of Science and Technology	
– Graduate Studies of School of Law	25
– Graduate Studies of School of Biotechnology	5
● Bachelor's Degree Graduates	2,465
– Martin de Tours	1,240
– School of Management and Economics	
– School of Arts	597
– Bernadette de Lourdes School of Nursing Science	42
– Vincent Mary School of Science and Technology	46
– Vincent Mary School of Engineering	41
– Albert Laurence School of Communication Arts	278
– School of Law	124

- School of Biotechnology	25
- Montfort del Rosario	64
School of Architecture and Design	
- School of Music	8

22. เอกสารเผยแพร่ทางวิชาการ

1. การเผยแพร่ทางวิชาการ มหาวิทยาลัยได้ตระหนักถึงความสำคัญของการส่งเสริมผลงานในทางวิชาการที่บุคคลต่าง ๆ ทั้งภายในมหาวิทยาลัยและภายนอก ได้เขียนค้นคว้าขึ้นว่าสมควรจะได้ดำเนินการเผยแพร่ต่อสาธารณชน อันอาจจะเกิดประโยชน์ต่อส่วนรวม หรือประเทศชาติ ดังนั้นมหาวิทยาลัย จึงได้จัดให้มีการผลิตรายการขึ้นมา 9 ฉบับ คือ
 - (1) ABAC JOURNAL มีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่ข่าวสารหรือผลงานทางวิชาการด้านธุรกิจ การบริหารและแขนงวิชาที่เกี่ยวข้อง โดยจัดพิมพ์เป็นภาษาอังกฤษ เริ่มจัดพิมพ์ตั้งแต่เดือนธันวาคม 2523 ส่งเผยแพร่ไปยังหน่วยงานและสถาบันการศึกษาของรัฐและเอกชน ทั้งในประเทศและต่างประเทศ และบริษัทต่าง ๆ จัดพิมพ์เป็นราย 4 เดือน พิมพ์ฉบับละ 900 เล่ม
 - (2) ABAC TODAY มีวัตถุประสงค์เป็นสารสัมพันธ์ระหว่างมหาวิทยาลัยกับสถาบันการศึกษาและองค์กรอื่น ๆ และเป็นสื่อกลางในการเผยแพร่ความรู้ ความคิด ข่าวสารทางวิชาการและการบริการ จัดพิมพ์เป็นภาษาอังกฤษ จัดพิมพ์เป็นราย 2 เดือน เผยแพร่ทางเว็บไซต์มหาวิทยาลัย
 - (3) IJCEM (International Journal of Computer and Engineering Management) เป็นวารสารวิชาการทางด้านการจัดการงานคอมพิวเตอร์และวิศวกรรม เผยแพร่แก่สมาชิกและผู้สนใจทั่วไป จัดพิมพ์เป็นภาษาอังกฤษ เริ่มฉบับแรกในเดือนมกราคม 2536 จัดพิมพ์ปีละ 3 ฉบับ จำนวน 500 เล่ม
 - (4) Prajna Vihara : The Journal of Philosophy and Religion เริ่มฉบับแรกเดือนมกราคม - มิถุนายน 2543 เพื่อเผยแพร่ความรู้ทางด้านปรัชญาและศาสนา เผยแพร่แก่สมาชิกและผู้สนใจทั่วไป จัดพิมพ์เป็นภาษาอังกฤษ ปีละ 2 ฉบับ จำนวน 500 เล่ม
 - (5) THE JOURNAL OF RISK MANAGEMENT AND INSURANCE จัดพิมพ์ขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2538 จัดพิมพ์เป็นภาษาอังกฤษ เพื่อเผยแพร่แก่สมาชิก ผู้สนใจทั่วไป และบริษัทประกันภัย ทั้งในประเทศและต่างประเทศ เนื้อหาเป็นความรู้และบทความทางด้านประกันภัย พิมพ์ปีละ 3 ฉบับ จำนวน 500 เล่ม
 - (6) AU JOURNAL OF TECHNOLOGY จัดพิมพ์เป็นภาษาอังกฤษเมื่อปี 2540 เพื่อเผยแพร่ความรู้ บทความ และผลงานวิจัยทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เผยแพร่แก่สถาบันการศึกษาต่าง ๆ ทั้งในประเทศและต่างประเทศ และบริษัทต่าง ๆ จัดพิมพ์ปีละ 3 ฉบับ จำนวน 1,000 เล่ม
 - (7) AU TECH NOTE จัดพิมพ์เป็นภาษาอังกฤษเมื่อปี 2540 เพื่อเผยแพร่ความรู้ ข่าวสาร ทางด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เพื่อเผยแพร่แก่สถาบันการศึกษาต่าง ๆ ทั้งในประเทศ และต่างประเทศ และบริษัทต่าง ๆ จัดพิมพ์ปีละ 3 ฉบับ จำนวน 1,000 เล่ม
 - (8) THE ENGLISH TEACHER มีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่บทความและผลงานวิชาการด้านการสอนภาษาอังกฤษ จัดพิมพ์เป็นภาษาอังกฤษ เผยแพร่แก่สมาชิกผู้สนใจทั่วไปทั้งในประเทศและต่างประเทศ จัดพิมพ์ ปีละ 3 ฉบับ จำนวน 500 เล่ม
 - (9) JOURNAL OF MANAGEMENT จัดพิมพ์เป็นภาษาอังกฤษเมื่อปี พ.ศ. 2546 มีวัตถุประสงค์เพื่อเผยแพร่บทความวิจัยทางการบริหารแก่สถาบันการศึกษาต่าง ๆ และบริษัทต่าง ๆ จัดพิมพ์ปีละ 2 ฉบับ จำนวน 500 เล่ม

23. สถานที่เยี่ยมชมภายในวิทยาเขตสุวรรณภูมิ

1. สะพานทวีปวิทยา: แล้วเสร็จ 6 มกราคม 2543

- ลักษณะ : เป็นสะพานคอนกรีตเสริมเหล็กข้ามคลองสนามพลี มีภาพหน้าสิ่งติดอยู่ทั้ง 2 ฝั่ง จำนวน 8 ภาพ
- ความหมาย : - เป็นสะพานที่จะนำพาผู้ที่ข้ามสะพานแห่งนี้ไปสู่ทวีปหรือแผ่นดินที่เต็มไปด้วยสรรพวิทยาการต่าง ๆ ที่หลากหลายทั่วทุกหนแห่ง
- เป็นสัญลักษณ์ของพลังหรืออำนาจทางวิชาการ (ความรู้คือพลัง)

2. ก้อนหินทองคำ

- ลักษณะ : เป็นก้อนหินขนาดใหญ่สีทองมีข้อความ Au สีน้ำเงิน ติดอยู่บริเวณด้านหน้า
- ความหมาย : - คำว่า Au (ตัวอักษร A ใหญ่ และตัวอักษร u เล็ก) ในสัญลักษณ์ทางเคมี แปลว่า ธาตุทอง
- เปรียบเหมือนมหาวิทยาลัย เป็นแหล่งทองคำในด้านความรู้ต่าง ๆ ที่นักศึกษาหรือบุคคลที่เข้ามาในมหาวิทยาลัยจะต้องค้นหาเสาะหาความรู้ต่าง ๆ เหล่านั้นอย่างไม่มีวันสิ้นสุด
- เปรียบเหมือนตัวมหาวิทยาลัย/บัณฑิตและนักศึกษาของมหาวิทยาลัย มีคุณค่า มีความรู้ ความดีงาม คุณธรรม และจริยธรรมต่าง ๆ ในตัวเองที่จะอยู่ติดตัวไปตลอดไม่เสื่อมคลายเหมือนทองคำที่คงคุณค่าตลอดเวลา

3. ม้ากลาทะเลสาบ สัตว์น้ำโขดประจํามหาวิทยาลัย

- ลักษณะ : ม้าจำนวน 5 ตัว กำลังวิ่งอยู่กลางทะเลสาบโดยแต่ละตัวจะมีสีลํ้าทางที่แตกต่างกัน
- ความหมาย : - มหาวิทยาลัยนำมาเป็นสัญลักษณ์ประจํามหาวิทยาลัยแสดงหมายถึงบัณฑิตและนักศึกษามหาวิทยาลัยจะต้องมีพลังกำลัง มีความกระตือรือร้น ความเป็นอิสระ กระฉับกระเฉง ปราดเปรียวเหมือนม้าที่มีลํ้าทางเฉพาะของตัวเอง
- เพื่อเป็นเกียรติและอนุสรณ์แห่งความดีงามที่นักศึกษาของมหาวิทยาลัย ชื่อนายณกร กมลสิริ ได้สร้างชื่อเสียงให้กับประเทศด้วย การชนะเลิศ รางวัลเหรียญทองกีฬาแข่งม้า Asian Games 1998 และโดยลักษณะนิสัยของม้า เป็นสัตว์ที่มีความปราดเปรียวว่องไว แข็งแรง สมควรที่นักศึกษาคณาจารย์ และบุคลากร ทางการศึกษาของมหาวิทยาลัยจะยึดถือและมีพฤติกรรม "เยี่ยงม้า" ดังคำกล่าวที่ว่า "บุรุษอาชาไนย" ซึ่งหมายความว่า "เป็นคนที่ฝึกหัดมาดีแล้ว"

4. สะพานมรรคาอัมรินทร์

- ลักษณะ : เป็นสะพานคอนกรีตเสริมเหล็กข้ามทะเลสาบภายในมหาวิทยาลัยมีภาพหน้าสิ่งติดอยู่ทั้ง 2 ฝั่ง จำนวน 4 ภาพ

- ความหมาย : - เป็นหนทางสู่สวรรค์ของผู้ทรงปัญญา

5. ศาลาตุธรรม : แล้วเสร็จ 10 กันยายน 2542

- ลักษณะ : เป็นศาลาคอนกรีตทรง 8 เหลี่ยม

- ความหมาย : - มีหลักคุณธรรม 4 ประการปรากฏอยู่ได้แก่ Prudence (ความสุ่มคัมภีรภาพ) Justice (ความยุติธรรม) Fortitude (ความอดทน) และ Temperance (ความอดกลั้น)

6.ภัตตาคารเรือนกระจก (Chez Jean Pierre Crystal Restaurant)

- ลักษณะ : เป็นอาคารกระจก 2 ชั้นหลังริมทะเลสาบ

- ความหมาย : - เป็นที่จัดเลี้ยงรับรองแขกมหาวิทยาลัย
- เป็นที่บริการอาหารแก่อาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนักศึกษา
- เป็นที่ฝึกการบริการของนักศึกษาสาขาวิชาการจัดการการท่องเที่ยวและการบริการ คณะบริหารธุรกิจและเศรษฐศาสตร์
- ได้รับรางวัลชนะเลิศดิอิมเมอร์สัน คัพ 2011 ในสาขาอาคารใหม่ที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อมเป็นครั้งแรกในประเทศไทย จากบริษัท ไทย ซัม ซุง อิเลคโทรนิคส์ จำกัด

7. ศูนย์ประชุมนานาชาติ John XXIII Conference Center : แล้วเสร็จ 4 กันยายน 2544

ลักษณะ : เป็นอาคารสูง 4 ชั้น ประกอบด้วยห้องประชุมขนาด 400 ที่นั่ง จำนวน 1 ห้อง ห้องประชุมผู้บริหาร 80 ที่นั่ง จำนวน 1 ห้อง ห้องประชุมย่อย จำนวน 7 ห้อง ห้องรับรอง ห้องเลขานุการ ห้องแปลภาษา และห้องจัดเลี้ยง

ความหมาย : - ใช้รองรับการจัดประชุม สัมมนา ทั้งในประเทศและต่างประเทศ

8. โบสถ์นักบุญหลุยส์ มารี เดอ มงฟอร์ต : แล้วเสร็จ 30 เมษายน 2545

ลักษณะ : ด้านหน้าประตูเข้าทางด้านซ้ายมือมีอนุสาวรีย์นักบุญหลุยส์ มารี เดอ มงฟอร์ต ผู้สถาปนา คณะภราดาเซนต์คาเบรียลที่ประเทศฝรั่งเศส ประตูทางเข้า-ออก ทั้ง 2 ด้าน ทำจากไม้แกะสลักเป็น ลายไทยและปิดทองบานหนึ่ง ส่วนอีกบานหนึ่งทำจากไม้แกะสลักประวัติพระเยซูและปิดทอง ภายในตกแต่งด้วยรูปปั้นนักบุญต่างๆ รูปปั้นพระแม่มารี รูปปั้นนักบุญหลุยส์ มารี เดอ มงฟอร์ต บุชบกทองคำ รูปสลักพระแม่มารีย์กับเด็กผู้ชายซึ่งสลักจากหยกขาวจากประเทศเมียนมา กระຈສီ ลวดลายต่าง ๆ ภาพเขียนบนหลักคา โคมไฟจากประเทศสเปน ส่วนชั้นที่ 2 เป็นที่ใช้สำหรับนักบวชรับรอง ประสานเสียงและนักดนตรี นอกจากนี้ด้านนอกยังมีหอระฆัง หอนาฬิกา และรูปปั้นพระเยซู

ความหมาย : - เป็นโบสถ์คาทอลิกประจำมหาวิทยาลัย

- ใช้ประกอบพิธีมิสซา และพิธีการต่าง ๆ ที่สำคัญของมหาวิทยาลัย

- เพื่อเฉลิมฉลองในวาระศตวรรษสมโภช ที่เสฐาจารย์คณะเซนต์คาเบรียลเข้ามาดำเนินงานด้าน การศึกษาในประเทศไทย ครบ 100 ปี

- เพื่อเป็นเกียรติแก่นักบุญหลุยส์ มารี เดอ มงฟอร์ต

9. อนุสาวรีย์ฉลอง 100 ปี : แล้วเสร็จ 4 มิถุนายน 2542 เปิดเป็นทางการ 13 พฤศจิกายน 2544

ลักษณะ : เป็นอนุสาวรีย์สูง ที่ฐานมีลึงค์โต จำนวน 8 ตัว มีข้อความจารึกชื่อคณะภราดาเซนต์คาเบรียล ที่เข้ามาในประเทศไทย เมื่อปี ค.ศ. 1901 และประวัติความเป็นมาต่าง ๆ บนยอดมีรูปปั้นนักปราชญ์ ซึ่งมีมาที่อาคาร The Cathedral of Learning และอาคารเรียน

ความหมาย : - เพื่อร่วมเฉลิมฉลองในวโรกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ทรงมีพระชนมายุครบ 72 พรรษา

- เป็นการแสดงสัญลักษณ์ว่าที่อาคาร The Cathedral of Learning และอาคารเรียน เป็นที่อยู่ของ ความรู้ สรรพวิชาต่าง ๆ ที่นักศึกษาจะต้องเข้าไปแสวงหา

- ในปี ค.ศ. 2001 เป็นปีครบรอบ 100 ปี ที่ภราดาเซนต์คาเบรียล ได้เข้ามาตั้งในประเทศไทย เพื่อจัดการศึกษาให้กับเยาวชนของประเทศ

10. ศาลาจตุรมุขไฟจิตร : แล้วเสร็จ 30 พฤศจิกายน 2543

ลักษณะ : เป็นศาลาไทยทรงจตุรมุขที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย โดยสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระราชทานชื่อมีความหมายว่าศาลาไทยทรงจตุรมุขที่งดงาม ตระการตา เมื่อวันที่ 19 มิถุนายน 2544 ตั้งอยู่บริเวณริมทะเลสาบหน้าอาคาร The Cathedral of Learning

ความหมาย : - เป็นการส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมและสถาปัตยกรรมแบบไทยให้อาจารย์และนักศึกษา ต่างชาติตลอดจนบุคคลทั่วไปได้ตระหนักและเห็นคุณค่าสถาปัตยกรรมแบบไทย ซึ่งเป็นการกิจหลัก ประการหนึ่งของสถาบันอุดมศึกษา นอกจากนั้นยังแสดงถึงความกลมกลืนของศิลปวัฒนธรรมและ สถาปัตยกรรมแบบตะวันออกและแบบตะวันตก (East meets West)

- ใช้เป็นที่จัดเลี้ยงรับรองแขกของมหาวิทยาลัยในโอกาสต่าง ๆ

- ใช้จัดงานเทศกาลแบบไทยเช่น เทศกาลสงกรานต์ เทศกาลลอยกระทง เป็นต้น

11. อุทยานพฤกษารมณีย์

ลักษณะ : เป็นสวนป่าประกอบด้วยถ้ำแม่พระ น้ำตก ชุ่มที่นึ่ง และพันธุ์ไม้ต่าง ๆ

ความหมาย : - เป็นที่พักผ่อน อ่านหนังสือ หรือทำกิจกรรมต่าง ๆ

- สะท้อนให้เห็นคุณค่าของพันธุ์ไม้ธรรมชาติ และความร่มเย็น

12. รูปปั้นนักบุญ St. Peter

ลักษณะ : เป็นรูปปูนปั้นหน้าอาคาร St. Gabriel's Hall หน้าซุ้มประตูซุโขทัยธรรมธานี

ความหมาย : - นักบุญ St. Peter เป็นหัวหน้าสาวกของพระเยซูและเป็นพระสันตะปาปาพระองค์แรก

13. อาคารเรียนรวม : แล้วเสร็จ 3 ธันวาคม 2542

ลักษณะ : เป็นอาคารเรียนรวม 4 ชั้น รูปตัว U จำนวน 3 อาคาร

ความหมาย : - มีชื่อเรียกทั้ง 3 อาคารว่า St. Gabriel's Hall St. Michael's Hall และ St. Raphael's Hall
- มีซุ้มประตู จำนวน 7 ซุ้มประตู
- มีห้องเรียน ห้องประชุม ห้องพักอาจารย์ สำนักงาน และภาพวาดต่าง ๆ

14. ประตูซุโขทัยธรรมธานี (โดม 1)

ลักษณะ : เป็นซุ้มประตูสูง บริเวณกำแพงมีพระราชดำรัสพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวจารึกอยู่บนเพดานมีภาพวาดสมัยกรุงสุโขทัย

ความหมาย : - ชื่อประตูซุโขทัยธรรมธานี เป็นการนำชื่อราชธานีของประเทศไทยมาเป็นชื่อเรียกเพื่อให้ระลึกถึงความสำคัญของกรุงสุโขทัยที่เคยเป็นราชธานีไทย
- พระราชดำรัสพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ที่ทรงอธิบายความเป็นมหาวิทยาลัย เป็นข้อคิดเตือนสติให้ทุกคนได้ตระหนักถึงความบกพร่องต่าง ๆ ไม่หลงระเหิร และนำข้อบกพร่องต่าง ๆ เหล่านั้น กลับมาแก้ไขและพัฒนาให้ดีขึ้น

15. ห้องประชุมมหาวิทยาลัย

ลักษณะ : เป็นห้องประชุมขนาดต่าง ๆ ตั้งแต่ 12 ที่นั่ง 23 ที่นั่ง และ 35 ที่นั่งในแต่ละห้องจะใช้สีผ้า幔และเก้าอี้ที่กลมกลืนกัน

ความหมาย : - ใช้จัดประชุม สัมมนาทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย

16. ประตูศรีอยุธยาอนุสรณ์ (โดม 2)

ลักษณะ : เป็นซุ้มประตูสูง ที่กำแพงทั้งสองด้านมีภาพวาดสมัยกรุงสุโขทัยและกรุงศรีอยุธยาขนาดใหญ่ติดตั้งอยู่

ความหมาย : - เพื่อให้ระลึกถึงความสำคัญของกรุงศรีอยุธยาสมัยเป็นราชธานี

17. ประตูเกียรตินครนบุรี (โดม 3)

ลักษณะ : เป็นซุ้มประตูสูง ด้านในมีบันไดทรงเหลี่ยมขึ้นไปยังห้องเรียน-ห้องพักอาจารย์ ชั้น 2-4 ได้ บนเพดานมีภาพวาดผู้บริหารมหาวิทยาลัย

ความหมาย : - เพื่อให้ระลึกถึงความสำคัญของกรุงธนบุรีสมัยเป็นราชธานี

18. ประตูศรีรัตนโกสินทร์ (โดม 4)

ลักษณะ : เป็นซุ้มประตูสูง บริเวณด้านนอกกำแพง 2 ฝั่งมีรูปปั้นสูง 2 ภาพ คือ ภาพคณะมิชชันนารีชาวฝรั่งเศส เขาเจ้าสมเด็จพระนารายณ์มหาราช และภาพคณะทูตของสมเด็จพระนารายณ์มหาราชเข้าเฝ้าพระเจ้าหลุยส์ที่ 14 ประเทศฝรั่งเศส และยังมีรูปปั้นนักวิทยาศาสตร์เอกของโลก 2 ท่าน คือ Sir Isaac Newton และ Albert Einstein บริเวณนี้จะมองเห็นหอพักนักศึกษา และหอนาฬิกา

ความหมาย : - เพื่อให้ระลึกถึงความสำคัญของกรุงรัตนโกสินทร์

19. ประตูนวมินทร์มหาราช (โดม 5)

ลักษณะ : เป็นซุ้มประตูสูง มีบันไดวนไปยังห้องเรียน-ห้องพักอาจารย์ ชั้น 2-4 ได้ บันไดนี้มีลักษณะเด่นคือไม่มีเสา และคาน ในการรองรับน้ำหนัก โดยจำลองแบบมาจากพิพิธภัณฑสถาน Louvre ประเทศฝรั่งเศส บนเพดาน มีภาพวาดผู้บริหารมหาวิทยาลัย

ความหมาย : - เพื่อเทอดทูนและสดุดีพระเกียรติคุณพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช

20. ประตูปราสาทอัสสัมชัญ (โดม 6)

ลักษณะ : เป็นซุ้มประตูสูง บริเวณกำแพง 2 ด้าน มีภาพวาดพระบรมมหาราชวังและภาพวาดเรือพระที่นั่งสุพรรณหงส์และพระปรางค์วัดอรุณ

ความหมาย : - เป็นการส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของไทย
- เป็นการแสดงถึงความยิ่งใหญ่ถาวรของมหาวิทยาลัย

21. ห้องแกรนด์ ชาลอน

ลักษณะ : เป็นห้องโถงขนาดใหญ่ ปูพรมทอด้วยมือตลอดทั้งห้อง ภายในห้องตกแต่งด้วยผ้าม่าน โคมไฟ และติดทองบนเพดานตลอดทั้งห้อง คล้ายพระราชวังแวร์ซายส์ ประเทศฝรั่งเศส

ความหมาย : - เป็นห้องจัดเลี้ยงรับรองแขกสำคัญของมหาวิทยาลัย
- เป็นห้องจัดพิธีการต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย เพื่อเชิดชูเกียรติผู้บริหาร คณาจารย์ และนักศึกษา

22. ห้องรับรอง VIP.

ลักษณะ : เป็นห้องตกแต่งด้วยลวดลายดอกกุหลาบทั้งเพดาน แจกันดอกไม้ประดับ โซฟารับแขก ปูพรมทั้งห้อง

ความหมาย : - ใช้รับรองแขกสำคัญของมหาวิทยาลัย

23. ห้องประชุมอธิการบดี (University Archives)

ลักษณะ : เป็นห้องประชุมมีโต๊ะประชุมกลมขนาด 16 ที่นั่ง บริเวณโดยรอบตกแต่งด้วยผ้าม่านและชั้นหนังสือต่าง ๆ บริเวณกลางโต๊ะประชุมมีแบบจำลองม้ากลางทะเลสาบและด้านหลังมีแบบจำลองนกกีฬาของมหาวิทยาลัยกำลังขี่ม้า

ความหมาย : - ใช้ประชุมผู้บริหารระดับสูง

24. ภาพจิตรกรรมฝาผนัง ชั้น 4

ลักษณะ : บริเวณชั้น 4 มีภาพวาดจิตรกรรมฝาผนังเรื่อง รามเกียรติ์ติดตั้งอยู่ ชั้น 5 และ 6 เป็นห้องพักอาจารย์

ความหมาย : - เป็นการส่งเสริมและอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย

25. ประตู่เทวัญรักษา (โดม 7)

ลักษณะ : เป็นซุ้มประตูสูง ด้านนอกมีข้อความจารึกประวัติของมหาวิทยาลัย

ความหมาย : - เพื่อให้ทวยเทพและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายในสากลจักรวาลปกป้องรักษานักศึกษา อาจารย์ และบุคลากรทางการศึกษาให้ศึกษาและปฏิบัติหน้าที่ให้สำเร็จลุล่วง รวมถึงปกป้องรักษามหาวิทยาลัยให้เจริญก้าวหน้าปฏิบัติภารกิจรับใช้มนุษยชาติด้วยการจัดการศึกษา

26. รูปปั้นนักบุญ St. Paul

ลักษณะ : เป็นรูปปูนปั้นหน้าอาคาร St. Raphael's Hall (หน้าซุ้มประตู่เทวัญรักษา)

ความหมาย : - เพื่อต้องการอธิบายว่า ปัญญา ปากกา มีพลังอำนาจมากกว่าอาวุธใด ๆ

27. อาสนแห่งปรีชาญาณ (The Seat of Wisdom)

ลักษณะ : เป็นรูปปั้นแม่พระปิดทองสวมมงกุฏ นั่งบนบัลลังก์ บนตักมีเด็กผู้ชายมือซ้ายถือลูกโลกโดยมีไม้กางเขนบนลูกโลก

ความหมาย : - รูปปั้นแม่พระปิดทองสวมมงกุฏนั่งบนบัลลังก์ เปรียบเหมือนมหาวิทยาลัยเป็นที่อยู่ของวิชาความรู้สรรพวิชาต่าง ๆ

- รูปปั้นเด็กผู้ชายปิดทอง นั่งบนตักแม่พระมือซ้ายถือลูกโลกบนลูกโลกมีไม้กางเขนอยู่เปรียบเหมือนบัณฑิต นักศึกษาที่ต้องแสวงหาความรู้ สรรพวิชาต่าง ๆ ส่วนไม้กางเขนคือ ศาสนาคริสต์โดยมีแม่พระเป็นผู้อบรมสั่งสอน ซึ่งเน้นวิชาการควบคู่กับคุณธรรม ศีลธรรม และจริยธรรม

- เป็นสถานที่สถิตมั่นแห่งสรรพความรู้ สติปัญญา ปรีชาญาณ และแสงสว่างทั้งปวง

28. อาคาร The Cathedral of Learning (อาสนวิหารแห่งการเรียนรู้) : แล้วเสร็จ 8 กุมภาพันธ์ 2543

ลักษณะ : เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็กสูง 39 ชั้น สถาปัตยกรรมแบบคลาสสิกใหม่ (Neo-Classic)

ความหมาย : - เป็นสัญลักษณ์ (Landmark) ของมหาวิทยาลัย

- เป็นอาคารบริหารประกอบด้วย ห้องประชุม สัมมนา ห้องรับรอง สำนักหอสมุด ห้องพักอาจารย์ และสำนักงานต่าง ๆ

29. ภาพวาดเพดาน อาคาร The Cathedral of Learning

ลักษณะ : เป็นภาพวาดสี ขนาดใหญ่บนเพดาน มีภาพเทวดา นางฟ้า และภราดา

ความหมาย : - เป็นการแสดงความเชื่อทางคาทอลิก เรื่องบาปบุญ คุณโทษต่าง ๆ เป็นจินตนาการว่าเมื่อตายไปจะขึ้นไปอยู่บนสวรรค์ ถ้าทำความดี

30. ห้องรับรอง King - Queen

ลักษณะ : เป็นห้องโถงอยู่สองฝั่งของอาคารบริเวณชั้นล่าง มีพระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ ประดิษฐานภายในห้อง

ความหมาย : - ใช้เป็นห้องรับรองแขกสำคัญของมหาวิทยาลัยในโอกาสต่าง ๆ

31. หอเกียรติคุณ (Hall of Fame)

ลักษณะ : เป็นห้องโถงขนาดใหญ่และประกอบด้วย ห้องประชุม สัมมนา ขนาดต่าง ๆ มีทั้งหมด 6 ห้อง มีชื่อเรียก ดังนี้ วิมานบางพลี วิเศษศรีสมุทร โกมุทวนา เทวานีเวศ อมเรศร์พิทักษ์ และอภิรักษ์นวมินทร์

ความหมาย : - จะจารึกชื่อ-ศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน และบุคลากรของมหาวิทยาลัย ที่สร้างชื่อเสียงเกียรติคุณให้กับมหาวิทยาลัย และประเทศชาติ เพื่อเป็นเกียรติประวัติ

- ใช้จัดประชุม สัมมนาทั้งภายในประเทศและต่างประเทศ

32. สำนักหอสมุด

ลักษณะ : มีจำนวน 9 ชั้น ประกอบด้วยชั้นหนังสือ ที่นั่งอ่านหนังสือ ห้องศึกษา-ค้นคว้า ห้องปฏิบัติการภาษา ห้องคอมพิวเตอร์ ห้องวารสาร ห้องสื่อดิจิทัล-อิเล็กทรอนิกส์ และสวนลอยบนชั้น 3 และชั้น 5

ความหมาย : - สวนลอยบนชั้นที่ 3 จำลองแบบมาจากสวนลอยของบาบิโลน มีลักษณะเป็นสวนหิน ล้อมรอบด้วยไม้ดอกไม้ประดับและพืชพันธุ์ต่าง ๆ มีทางเดินโดยรอบ บนกำแพงมีภาพปั้นปูนสูงแสดงถึงวิถีชีวิตของคนไทย ในภูมิภาคต่าง ๆ ตลอดจนศิลปวัฒนธรรมไทยต่าง ๆ อาจารย์หรือนักศึกษาสามารถออกมาเดินหรือพักผ่อนได้

33. ห้องสมุด Bro. Martin's Collection

ลักษณะ : อยู่บนชั้นที่ 6 ประกอบไปด้วย ห้องทำงาน ห้องเครื่องราชอิสริยาภรณ์ ชั้นหนังสือ ห้องเก็บของที่ระลึก ตู้โชว์หนังสือ ของที่ระลึกต่าง ๆ และมุมปริญญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์

ความหมาย : - เป็นการเก็บรวบรวมประวัติ ผลงาน ของที่ระลึกต่าง ๆ ที่ภราดาประทีป ม. โกมลมาศ อธิการบดี กิตติคุณ ได้รับจากบุคคลและสถาบันต่าง ๆ

34. ห้องผังจำลองวิทยาเขตสุวรรณภูมิ

ลักษณะ : อยู่บริเวณพลาซ่า (Shopping Plaza) แสดงถึงรูปแบบของวิทยาเขตสุวรรณภูมิเมื่อโครงการสมบูรณ์แบบแล้ว

ความหมาย : - เป็นการแสดงให้เห็นถึงรูปแบบของวิทยาเขตสุวรรณภูมิในภาพรวมทั้งหมด อาคารต่าง ๆ ที่ก่อสร้างขึ้นมาภายในพื้นที่วิทยาเขตสุวรรณภูมิ

35. อาคารศรีศักดิ์ จามรมาน สถานเทคโนโลยีสารสนเทศ : แล้วเสร็จ กุมภาพันธ์ 2547

ลักษณะ : เป็นอาคารสูง 10 ชั้น ประกอบด้วย ห้องประชุม - สัมมนา ขนาด 18 ที่นั่ง และ 157 ที่นั่ง ศูนย์คอมพิวเตอร์ ศูนย์พัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศ วิทยาลัยการศึกษาทางไกลอินเทอร์เน็ต และสตูดิโอ เป็นต้น

ความหมาย : - ใช้เป็นแหล่งเรียนรู้ ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศของมหาวิทยาลัย

- ให้บริการจัดอบรม - สัมมนา แก่องค์กรต่าง ๆ และบุคคลทั่วไป

36. The Hallowed Hall fo Great Thinkers

ลักษณะ : เป็นรูปปั้นนักคิด นักวิชาการเอกในยุคใหม่ จำนวน 10 คน อยู่ระหว่างอาคารคณะบริหารธุรกิจ และเศรษฐศาสตร์ ประกอบไปด้วย

- Higor Ansoff : 1918-2002

- Adam Smith : 1723-1790

- Frederick Winslow Taylor : 1856-1915

- Fra Luca Bartolomeo de Pacioli : 1447-1517

- Rene Descartes : 1596-1650

- John Law : 1671-1729

- Peter Ferdinand Drucker : 1909-2005

- Philip Kotler : 1931-Present
- Galileo Galilei : 1564-1642
- Kurt Zadek Lewin : 1890-1947

ความหมาย : - เป็นการสะท้อนประวัติ ผลงานของนักคิด นักวิชาการเอกในยุคใหม่ เพื่อเป็นแรงบันดาลใจให้กับนักศึกษาในการศึกษาหาความรู้และแสดงศักยภาพของตนเองออกมาให้ประจักษ์

37. ลานน้ำพุ Mozart

- ลักษณะ : เป็นลานน้ำพุทรงกลมมีรูปปั้น Mozart กำลังเล่นไวโอลินอยู่ตรงกลาง บริเวณโดยรอบมีที่นั่งพักผ่อน
- ความหมาย : - เป็นจุดนั่งพักผ่อนของนักศึกษา และมีเพลงของ Mozart เปิดคลอตลอดเวลา
- เป็นการสร้างแรงบันดาลใจให้กับนักศึกษาให้เข้าถึงสุนทรีย์ภาพด้านดนตรีคลาสสิกระดับโลก เพื่อช่วยในการขัดเกลาจิตใจให้เป็นคนอ่อนโยน

38. อาคารสตูดิโอ คณะนิเทศศาสตร์

- ลักษณะ : เป็นอาคารสูง 4 ชั้น ประกอบไปด้วย โรงถ่ายทำรายการ โรงละคร (Black Box) ห้องบันทึกเสียง ห้องตัดต่อต่าง ๆ
- ความหมาย : - เป็นห้องฝึกปฏิบัติของนิเทศศาสตร์

39. หอนาฬิกา และพิพิธภัณฑ์ : แล้วเสร็จ 30 เมษายน 2544

- ลักษณะ : เป็นหอสถูมيناฬิกาเป็นเลขโรมันทั้ง 4 ด้านพร้อมระฆัง 12 ใบ ด้านล่างเป็นพิพิธภัณฑ์จำนวน 3 ชั้น
- ความหมาย : - พิพิธภัณฑ์ใช้เป็นที่พักพิงภาพเขียน ภาพวาดและเก็บสิ่งของมีคุณค่าหรือของที่ระลึกจากสถาบันต่าง ๆ

40. Au Mall : แล้วเสร็จ กุมภาพันธ์ 2547

- ลักษณะ : เป็นอาคาร 2 ชั้น ประกอบด้วย ร้านอาหาร ร้านค้าต่าง ๆ ส่วนอาคารอีกด้าน เป็นอาคาร 3 ชั้น เป็นคาเฟ่ที่เรีย 2 ชั้น และ ชั้น 3 เป็นห้องประชุม และโรงละคร
- ความหมาย : - ให้บริการแก่อาจารย์ เจ้าหน้าที่ นักศึกษา และของมหาวิทยาลัย

41. หอพักนักศึกษา : แล้วเสร็จ 1 พฤศจิกายน 2543

- ลักษณะ : เป็นอาคารสูง 13 ชั้น จำนวน 3 อาคาร มีห้องพักจำนวน 1,250 ห้อง บริเวณด้านล่างเป็นสนามเบสบอลและลานแสดงต่าง ๆ ใช้จัดกิจกรรมต่าง ๆ ได้ ชั้นใต้ดินเป็นลานจอดรถ
- ความหมาย : - ชื่ออาคารหอพักนักศึกษาทั้ง 3 อาคารมีชื่อว่า King David, King Solomon และ Queen of Sheba โดยแยกเป็นหอพักชาย - หญิง
- แต่ละห้องพักได้ 2 คน อุปกรณ์ภายในห้องประกอบด้วย ห้องน้ำในตัว เครื่องทำน้ำอุ่น ตู้เสื้อผ้า โต๊ะทำงาน ตู้เก็บรองเท้า โทรทัศน์ ตู้เย็น โทรศัพท์สายตรง ตู้สายอินเทอร์เน็ต บริการทำความสะอาดอาทิตย์ละ 1 ครั้ง
 - อาคาร King David เป็นที่พักแรมมหาวิทยาลัย เวลาประชุมนานาชาติ - สัมมนานานาชาติ หรือหลักสูตรฝึกอบรม โดยชั้นล่างมีห้องประชุม - สัมมนา ห้องอินเทอร์เน็ต โบสถ์ ห้องทานอาหาร

42. John Paul II Sports Center (อิมเนเซียม) : แล้วเสร็จ 30 พฤษภาคม 2545

- ลักษณะ : เป็นสนามกีฬาในร่มจุ้มได้ 3,000 ที่นั่ง ติดเครื่องปรับอากาศทั้งอาคาร
- ความหมาย : - ใช้จัดการแข่งขันกีฬาต่าง ๆ เช่น เบสบอล วอลเลย์บอล ฟุตบอล เป็นต้น หรือการจัดกิจกรรมต่าง ๆ ของนักศึกษาและมหาวิทยาลัย เช่น พิธีไหว้ครู พิธีปฐมนิเทศนักศึกษา
- บริเวณโดยรอบประกอบด้วย ศูนย์ฟิตเนส ห้องสควอร์ช ห้องสนุกเกอร์ สระว่ายน้ำ 25 เมตร และสนามแบดมินตัน
 - ปี 2007 ใช้เป็นสนามแข่งขันวอลเลย์บอลทีมชาย ในกีฬามหาวิทยาลัยโลกฤดูร้อน ครั้งที่ 24 (24th UNIVERSIADE BANGKOK 2007)

43. Assumption University's Aquatic Center

- ลักษณะ : เป็นสระว่ายน้ำโอลิมปิกขนาด 50 เมตร ในร่มพร้อมสระกระโดดน้ำ จุ้มได้ 2,000 ที่นั่ง
- ความหมาย : - ใช้จัดการแข่งขันว่ายน้ำหรือการแข่งขันกีฬาทางน้ำต่าง ๆ ได้แก่ ระบายได้น้ำ โปโลน้ำ ว่ายน้ำ และกระโดดน้ำ