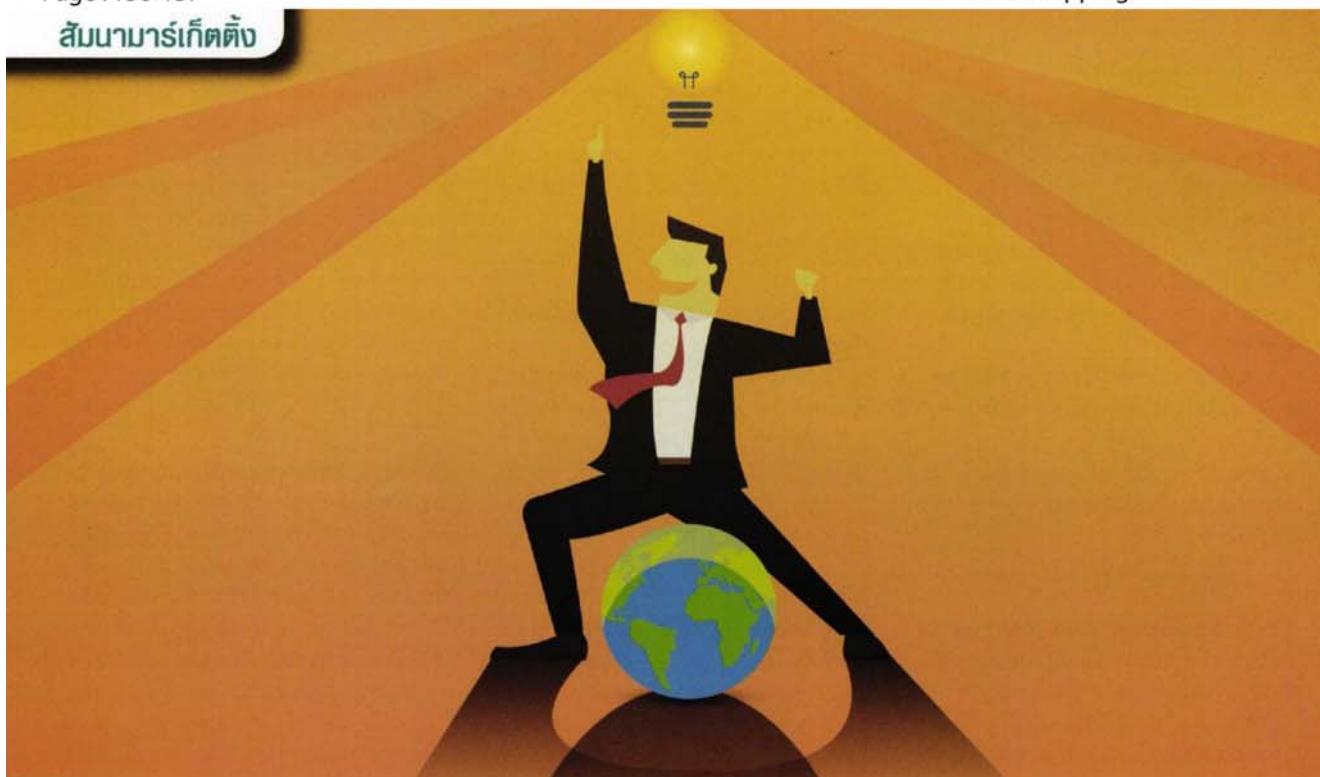


สัมนาสาร์เก็ตติ้ง



30 เกร็ดความคิดเหย่าโลก สร้างแบรนด์ SME ให้ดังเปรี้ยง (ตอนที่ 1)

ตนัย จันทร์เจ้าฉาย

HTTP://TWITTER.COM/DC_DANAI



อดีตนักเรียนทุนอเอฟเฟอสสนธิรัตน์เมือง
ก่อนจบปริญญาตรีเกียรตินิยมเรียบง่าย
สาขาวิชาการตลาด มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ
ปริญญาโทการตลาด ภาคภาษาอังกฤษ (MIM)
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และ
มหาวิทยาลัยโภชนา
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์

การแห่งขับในโลกธุรกิจในปัจจุบันกลายเป็นการแห่งขับในระดับตลาดโลก ไม่ว่าธุรกิจของคุณจะเป็น SME หรือธุรกิจขนาดใหญ่ เพราะอะไรๆ ก็สามารถโพสต์ขายสิ่งต่างๆ บนโลกออนไลน์ได้ ดังนั้น การจะทำให้ธุรกิจอยู่รอดและโดดเด่นในตลาดที่มีการแห่งขับสูง การสร้างแบรนด์จึงเป็นสิ่งที่ทุกคนต้องให้ความสำคัญ และด้วยการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วของตลาด และโลกออนไลน์ การสร้างแบรนด์ไม่จำเป็นต้องใช้เงินมากหรือเป็นเรื่องของบริษัทใหญ่ อีกต่อไป

วันนี้ ผมขออนุญาตนำ 30 เกร็ดความคิดเหย่าโลก ที่จะทำให้ SME ติดตลาดกระซิบ ยอดขายกระฉ�าย ด้วยการสร้างแบรนด์ให้ดังเปรี้ยง นาเจ้าสูกันพัง จากหนังสือขายดี SME Big Idea คิดเหย่าโลก ขึ้นที่อีกหนึ่งสุดยอดคัมภีร์ที่ SME ที่ต้องการประสบความสำเร็จไม่ควรพลาดด้วยประการทั้งปวง

ผลงานของ ดร.สหกรณ์ จงศรีจันทร์ ซึ่งริบบิ้งผู้บัน性命ให้ไทยศรีดับโลกนักสร้างแบรนด์ผู้อยู่เบื้องหลังความสำเร็จของแบรนด์ อธิบดี ที่ผ่านมา ชื่นชมของตลาดชาติเชียงของไทยได้ภายใน 15 เดือน และอีกหลายแบรนด์ทั่วโลก

เขากล่าวเป็นสู้ให้คำนิยามของคำว่า SME ในมี ที่ว่า "SME ไม่ได้แปลว่า Small Medium

Enterprise แต่ความหมายที่ถูกต้องควรจะเป็น สู่ มุ่งมั่น อีด อดทน" เราสามารถกันเลยครับ

1 แบรนด์ก็ติด จะต้องมีวิสัยทัศน์

วิสัยทัศน์ของแบรนด์ หรือ Brand Vision คือความสำคัญคือ คุณอยากรีบแบรนด์ของคุณเป็นอย่างไรในวันข้างหน้า ยกตัวอย่างเมื่อมีความฝันในหัวใจ เช่น เมื่อใดคุณอยาจจะเป็นอะไรตามหลักธรรมาภิบาล วิสัยทัศน์ ก็คือ การ Kavanaugh นั่นเอง

มาตรฐานของ Disney เป็นแบรนด์หนึ่งที่ใหญ่มากของโลก วิสัยทัศน์ของ迪士尼คือ "We are Dreamers and Doers, Committed to Making

Dream and Reality." แปลว่า "เราเป็นนักล่าฝัน แต่ขณะเดียวกันก็เป็นนักปฏิบัติด้วย เรายังสามารถ มุ่งมั่นและทุ่มเท เราจะมีจิตวิญญาณที่จะทำให้ ความฝันเหล่านั้นเป็นจริงขึ้นมา"

น.คือวิสัยทัคค์ของดิสนีย์ สืบทอดจากการทำ อะไรก็แล้วแต่ เราจะต้องมีการวางแผน หลัก ภาระของพุทธศาสนา ถ้าอย่างไร เรายังต้อง ไม่ภาระว่า เราอย่างไร เรายังต้องภาระว่า ขอให้มีสุขภาพที่ดี เมื่อเรามีสุขภาพดี เราเกี่ยว ปัญญาที่จะต่อสู้ฝ่าฟันอุปสรรคต่างๆ ใน การ ดำเนินธุรกิจ ซึ่งจะส่งผลให้เงินทองในหลุมตามมา

ดร.สรณ์ บอกว่า ผลิตภัณฑ์ที่ไม่ได้เกิด ขึ้นเฉพาะจากของที่อยู่ข้างใน และประสีติกิจภาพ ที่เราได้รับหรือผลของผลิตภัณฑ์ที่เราซื้อ แต่ เกิดจากสิ่งที่ได้สัมผัสและรู้สึกได้จากการมอง เห็นภายนอกปราศเดียว เพราะจะนั่น แบรนด์ที่ ดีที่สุด ไม่ว่าจะเป็นแบรนด์ไทยหรือต่างประเทศ จะมีเรื่องราวที่ถูกซ่อนอยู่ ไม่เพียงอยู่ภายใน แต่ จะต้องอยู่ภายนอกด้วย เรียกว่า "แก่นและเกา" ที่ต้องอยู่คู่กัน นี้เป็นศาสตร์ของนิยมทาง

Logic (Fact) & Magic (Fantasy) นี้เรียกว่า นิยมทาง Fact จับต้องได้ Fantasy จับต้อง ไม่ได้ Logic จับต้องได้ Magic จับต้องไม่ได้ แก่น จับต้องได้ เగ็บต้องไม่ได้ เมื่อเป็นเช่นนี้ เรายังรู้ว่า องค์ประกอบของแบรนด์นั้นสำคัญมาก

สรุป แบรนด์ที่ต้องเล่าเรื่องได้ คุณลิตภัณฑ์ ก็จะถูกที่มาและความรู้สึก

2 ॥แบรนด์ก่อตัว|| จะต้องสานต่อตัวตน

ธรรมะกับการตลาด ธรรมะกับกลยุทธ์ ล้วน เป็นเรื่องเดียวกัน หลายคนอาจแปลใจว่า ผู้ บอกว่า ธรรมะกับธุรกิจแยกกันไม่ออก หากผู้ บอกว่า ธรรมะมา ก่อนการตลาดนานแล้ว และ มุ่งมั่นให้เข้าสัมผัสร์ของธรรมชาติแปลงเป็น กลยุทธ์ เป็นการตลาด เป็นการขาย เป็นธุรกิจเริ่ม (Customer Relationship Management) ช่องทางของสิ่งต่างๆ ธรรมะครอบคลุมไว้หมด เรียบง่ายแล้ว

ดร.สรณ์ ยกตัวอย่างกรณีศึกษา การสร้าง แบรนด์ให้กับธุรกิจแห่งหนึ่งที่อยู่ในจังหวัด หนองคาย นั่นคือ เจียง ซึ่งเป็นตัวแทนจำหน่าย แบรนด์ใหญ่ อย่าง ศูนย์ใต้ หนองคาย ยามาฮ่า ท้าทาย บัมบี้มันน์เซลล์ มิตซูบิชิ ห้างสรรพสินค้า บิ๊กเจียง และมีวิทยาลัยอีก 1 แห่ง

โดยที่ได้รับคือต้องจัดโครงสร้างธุรกิจเจียง ใหม่ทั้งหมด วางกลยุทธ์ในการทำแบรนด์ธุรกิจ ในเมืองทั้งสี่ ของบริษัทฯ เจ้าของกิจการคือ ดร.พงษ์ศักดิ์ สกุลคุณ และอุฤกุ

"แรกเริ่มก่อนที่จะมีความวิสัยทัคค์ให้ ผู้ ถ้า ภาระ เข้ามายากเป็นอย่างไร เช้าก็พูดตามแบบที่เข้า คิด ซึ่งมีหลากหลายอย่างมาก ดังนั้น ผู้ จึงเรียน เรียนเป็นคำสอนให้ชัดเจนว่า ทำนงนประชานอย่าง จะเป็นกลุ่มบริษัทที่มุ่งมั่นเป็นบริษัทชั้นนำใน กลุ่มประเทศกลุ่มน้ำโภชินเรื่องไม่"



"ใช่ครับ อาจารย์" ประโภคสัน្តิ ประโภคเนื้ อุ่นดีเริ่มต้นของวิสัยทัคค์ของแบรนด์ นี้ คือคำนอบเล่าของ ดร.สรณ์

การร้าวไปสู่ความหมายที่ตั้งไว้ เมื่อตนกับการ แล่นเรื่องในมหาสมุทร ที่ต้องเจอลมเจoclื่นและ อุปสรรคในปัจจุบัน ถ้าต้องการจะไป ถึงขนาดเป็นแบรนด์ของอินโดจีนทั้งหมด ต้อง ไม่นหันต่ออุปสรรค ถ้าท้อ ไปไม่ถึงแน่นอน

การดำเนินธุรกิจก่อนหน้านี้ เจียงก็เริ่มเป็น ธุรกิจจำาหน่ายรถจักรยานยนต์ เครื่องจักรกล อุปกรณ์ทางการเกษตร อุปกรณ์อุตสาหกรรม ห้องน้ำ ห้องน้ำ ชานชาลา ท่านอยู่ในค่ายจรัญ กรณ์ ซึ่งเป็นตัวแทนจำหน่ายสินค้าคุณภาพดีแล้ว ยังดังข่ายของตรงไปตรงมา ไม่เอ็นเปรียบสูงค่า เสื่อมด้วยเทคนิคการผูกมัดใจสูงค่าด้วยการ สร้างความประทับใจจนเกิดพ่อเสีย แม่เสีย (ภาคราชสถานคือเพื่อนตาย) เป็นตัวแทนช่วย ประชาสัมพันธ์ในท้องที่ตนอยู่ คือ ยา สร้างธุรกิจ อย่างมั่นคงและเป็นที่รู้จักในเรื่องการอาช่าใส่ คุณและสูงค่า

ถ้าสินค้าที่เหมือนกัน มีราคาง่ำกว่า เราก็จะเลือกอะไร?

แน่นอนว่าเราจะเลือกคุณภาพของสินค้าที่ ดีกว่า คุณภาพที่คุณดีและเราใจใส่ นี้เป็นศาสตร์ กลยุทธ์อย่างหนึ่ง กลุ่มเจียงมี 4 กลุ่มธุรกิจ อาจ จะถูกจำกัดกระจาดไปนิดหนึ่ง และอาจจะไม่ ช่วยส่งเสริมกันและกันในแง่มุมของธุรกิจภายใน ให้กับกลุ่มบริษัทแม่ แต่สังจากที่ ดร.สรณ์ได้วางแผน โครงสร้างธุรกิจใหม่หมดโดยแบ่งเป็น 4 กลุ่มที่ น่าจะดูดีเด่นขึ้น

A Member of Jiang International เป็นส่วน ธุรกิจที่ขึ้นตรงกับคุณค่า เช่น เป็นตัวแทนจำหน่าย ต่างๆ ของรถจักรยานยนต์สูงค่า ยามาฮ่า หนองคาย รถยกน้ำมันมีตุบบิชิ รถกระบวนการ

Official & Reliable Importer เป็นกลุ่ม ธุรกิจนำเข้า-ส่งออก จัดจำหน่าย กระจายสินค้า ให้แบรนด์ต่างๆ เช่น เป็นตัวแทนจำหน่ายน้ำมัน เชลล์ที่ สปป.ลาว เป็นผู้ส่งออกรถคูบินด้าและ ผู้จำหน่ายใน สปป.ลาว

Joint Venture เป็นกลุ่มธุรกิจที่ก่อตั้งเริ่ม เข้าไปร่วมลงทุนและบริหารงานร่วมกับนักธุรกิจ ประเทศไทย เพื่อไปประกอบธุรกิจ

Managed & Operated by Jiang เป็น กลุ่มธุรกิจที่เข้าทำเอง บริหารเอง เป็นแบรนด์ตัวเอง เช่น ธุรกิจศูนย์การค้า โรงแรม โครงการพัฒนา อย่างที่มีทัวร์ รวมถึงบริษัทไฟแนนซ์

เสียดายที่พื้นที่จำกัด ให้ฉบับหน้า ผู้ น่าจะนำ เคล็ดลับ 30 เครื่องความคิด จาก ดร.สรณ์ จัดอีบี ผู้บันทึกงานค์ไทยสูงค่า ให้กับมาเลาสูงคันพัง ตอนที่ 2 อย่างลึมติดตามนะครับ ■